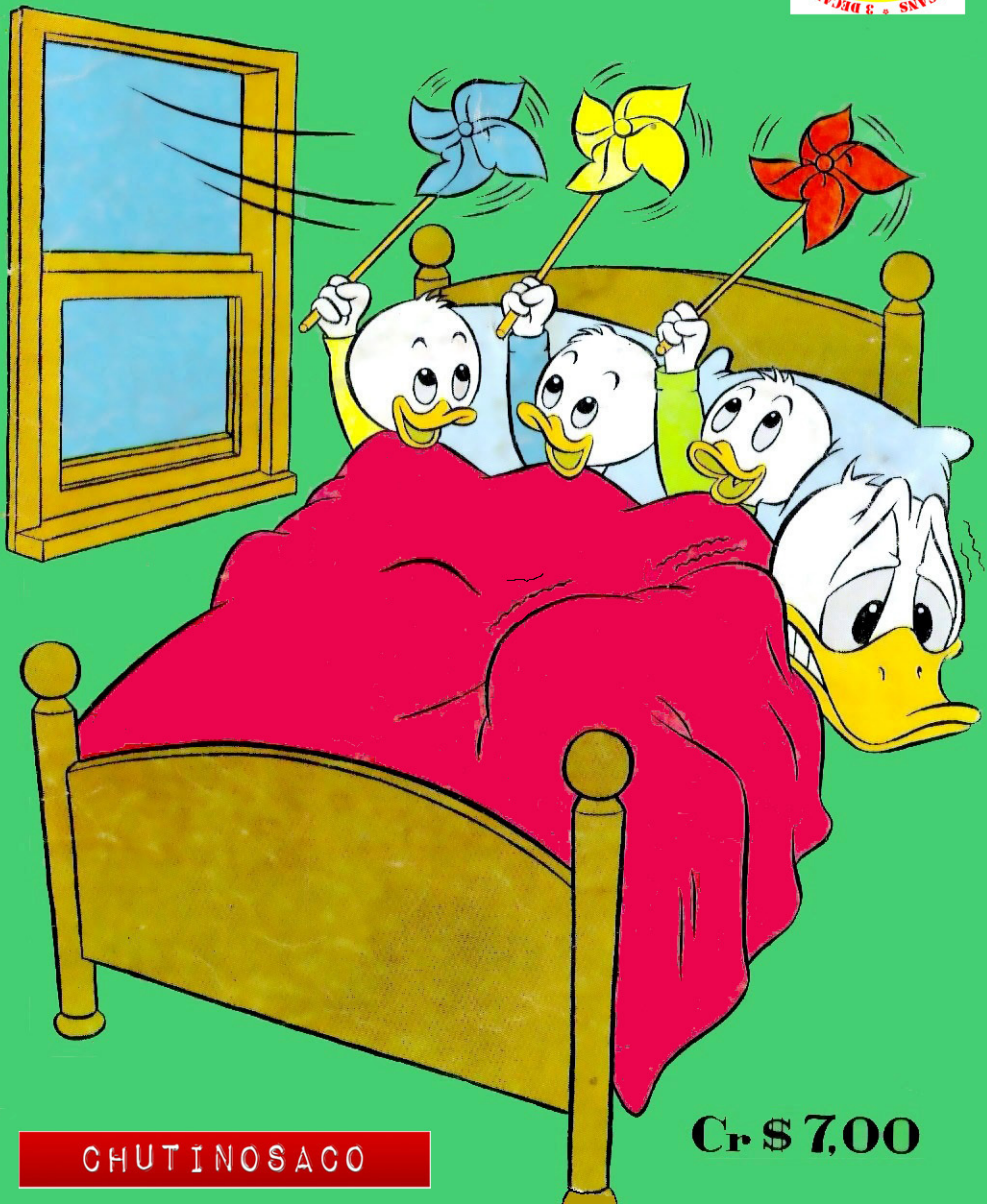
EDITÔRA ABRIL

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS

ANO X N.º 388 14-4-59



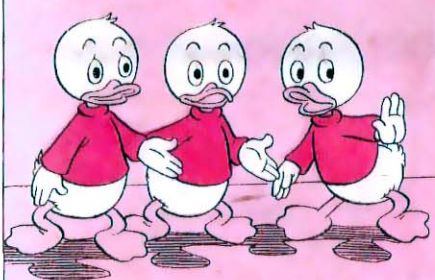
CHUTINOSACO

Cr$ 7,00

O MISTERIOSO CASO DAS TINTAS DO PATO

(CAPÍTULO V)

Vimos no capítulo anterior como os meus sobrinhos disseram a Mickey e Pateta que êles sabiam quem era o autor do desvio das tintas usadas na impressão do PATO, e como vocês sabem êste desvio é que tem motivado o fato de minha revista estar saindo apenas a duas côres.



— Como?! Vocês sabem qual é a solução do mistério? — perguntou o Mickey.

— Ora, Mickey — interrompeu o Pateta — não vê que êles estão querendo brincar conosco.

— Não estamos, não! Nunca falamos tão sério em nossa vida!

Mickey sabia que meus sobrinhos não estavam mentindo.

— Então não percam mais tempo, digam logo o nome do ladrão.

Huguinho virou-se para Luisinho e por sua vez falou.

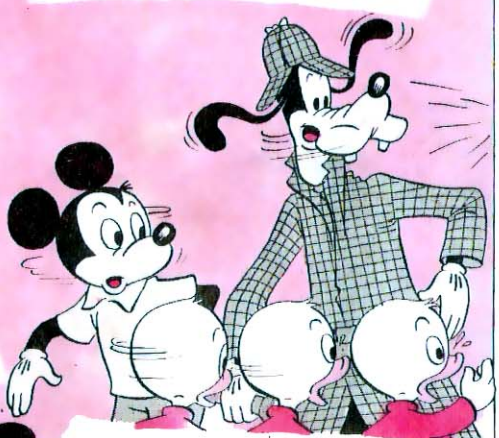
— Não, é melhor que Luisinho fale.

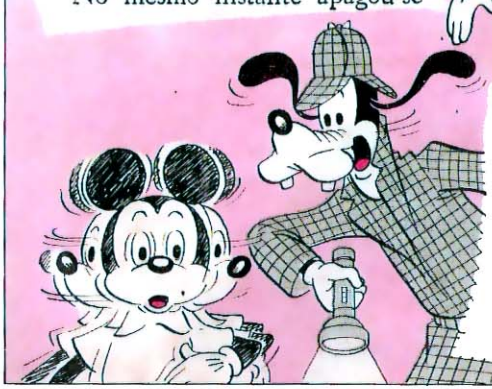
Mickey já estava nervoso.

— Fale qualquer um, mas logo.

Nesse instante, porém, ouviu-se um ruído semelhante ao de um helicóptero em plena descida, todos correram para fora.

No mesmo instante apagou-se



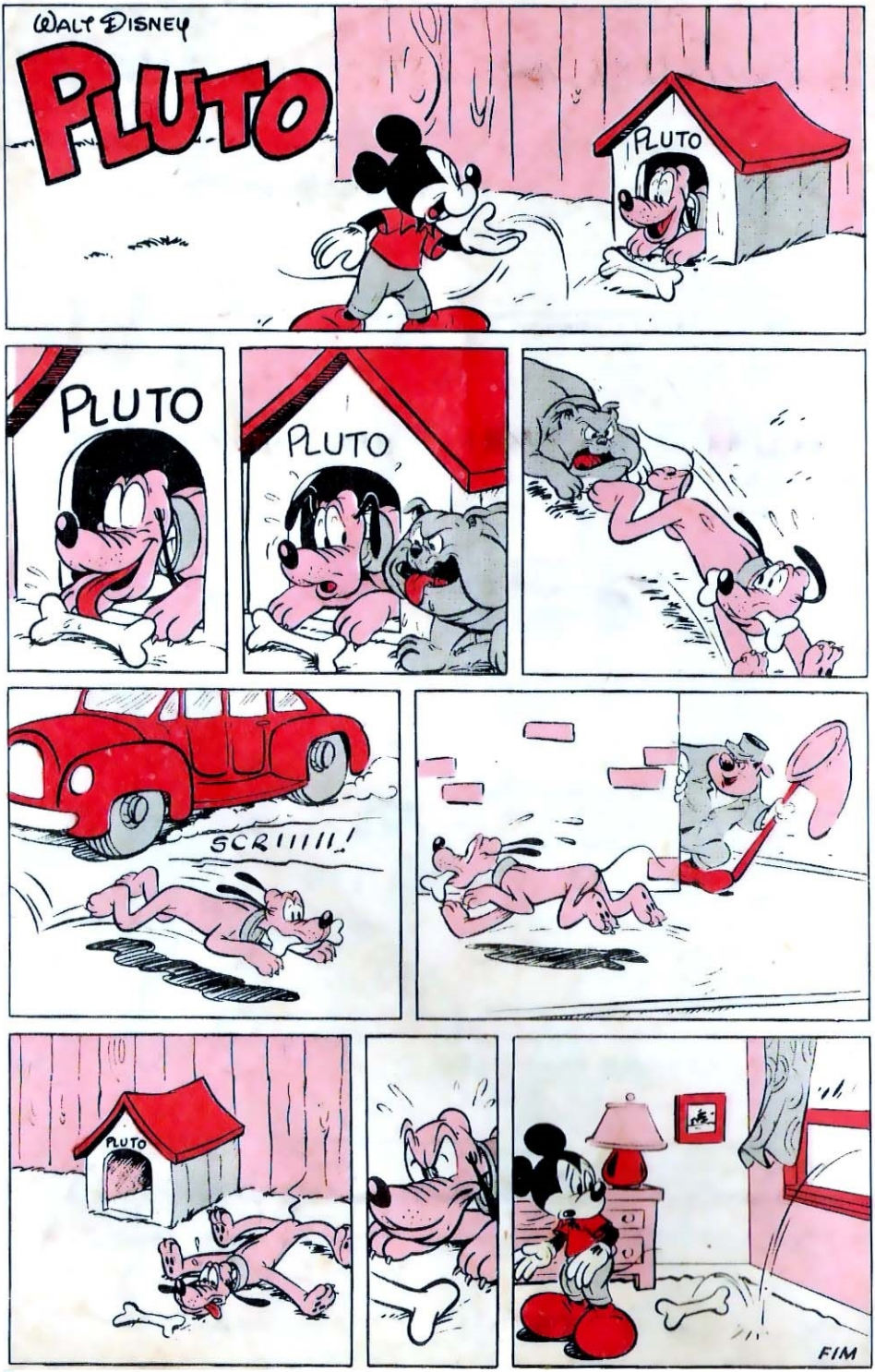


a lanterna elétrica de Pateta.

Mickey gritou — Pateta! Pateta a lanterna!

— Estou tentando achá-la Mickey, ela caiu de minhas mãos.

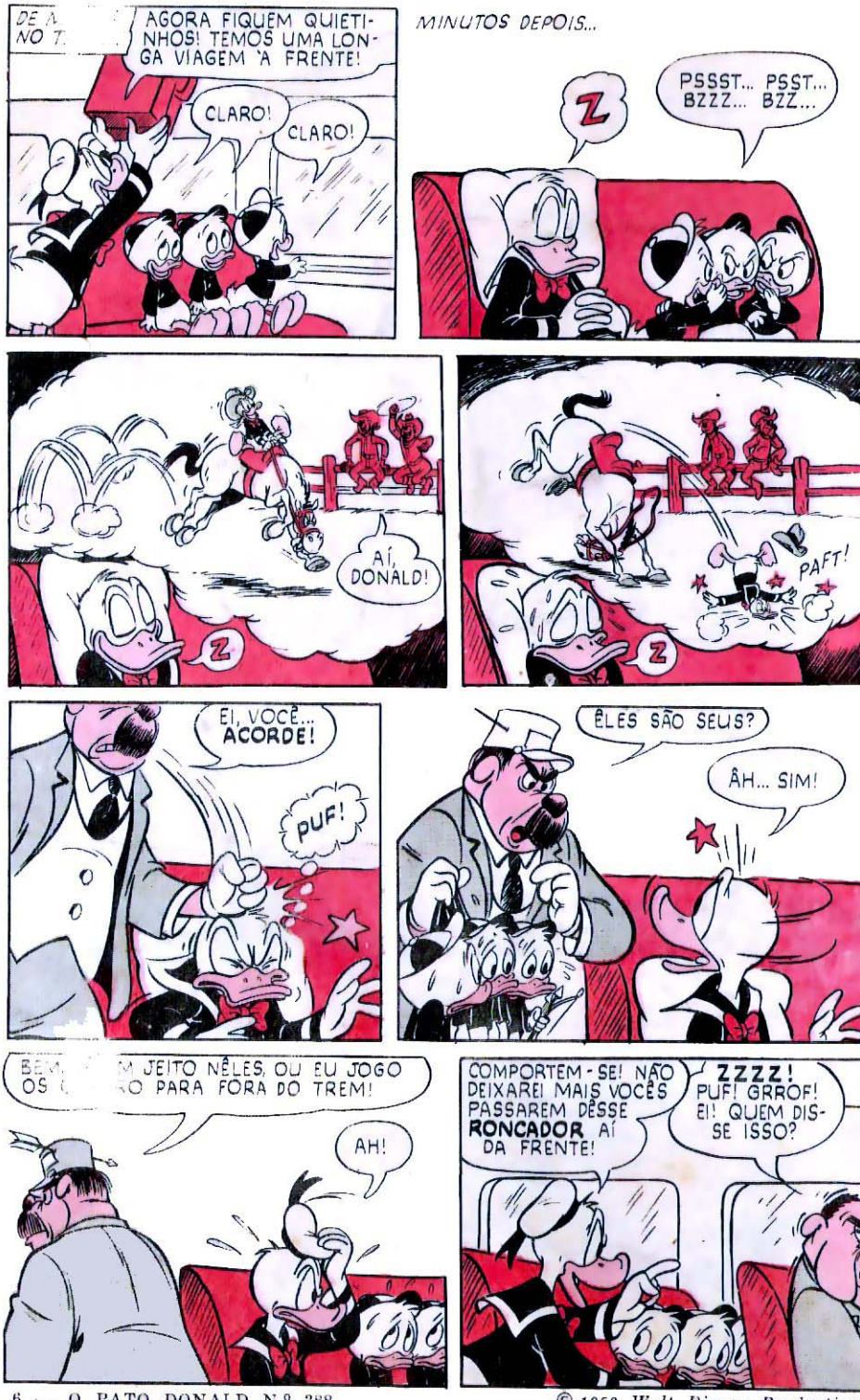
Quando o Pateta acendeu a lanterna novamente, viram que Huguinho, Luisinho e Zezinho tinham desaparecido.



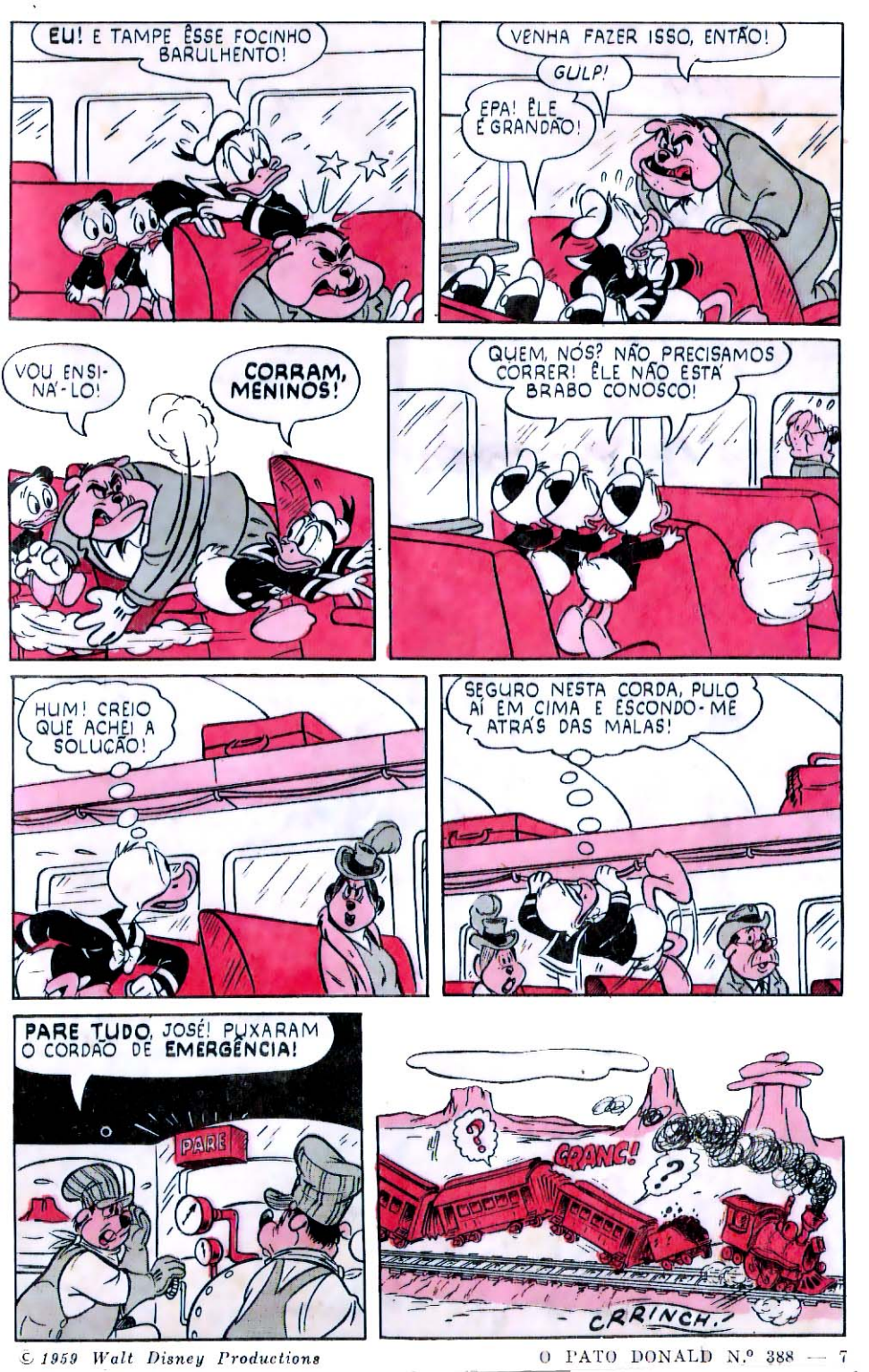
Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

Donald
em
XERIFE XUCRO
POR WALT DISNEY
VEJAM SÓ: O PRIMO DANIEL, QUE É XERIFE, NOS CONVIDA PARA VISITAR VILA BARRENTA! VENHA LOGO, DIZ ELE! ÔBA! ELE ATÉ MANDOU AS PASSAGENS!
PATO DONALD
HUGUINHO! ZÈZINHO! LUISINHO! TENHO UMA NOVIDADE PARA...
PRIMO DANIEL
BÃO! BÃO! PEGUEI-OS!
ZUUM!
PAREM! NÃO QUEREM OUVIR A NOVIDADE?
QUEREMOS, TIO DONALD!
BEM, SE VOCÊS SE PORTAREM DIREITO, IRÃO COMIGO VISITAR O PRIMO DANIEL, NO OESTE!
VIVA!
ÔBA! VAMOS PARA O OESTE BRAVIO!
AGORA FAÇAM SUAS MALAS! PARTIREMOS AMANHÃ, PELO PRIMEIRO TREM!
O ÚLTIMO A APRONTAR-SE É UM RATO DO DESERTO!
EEEPA!
ZUUU

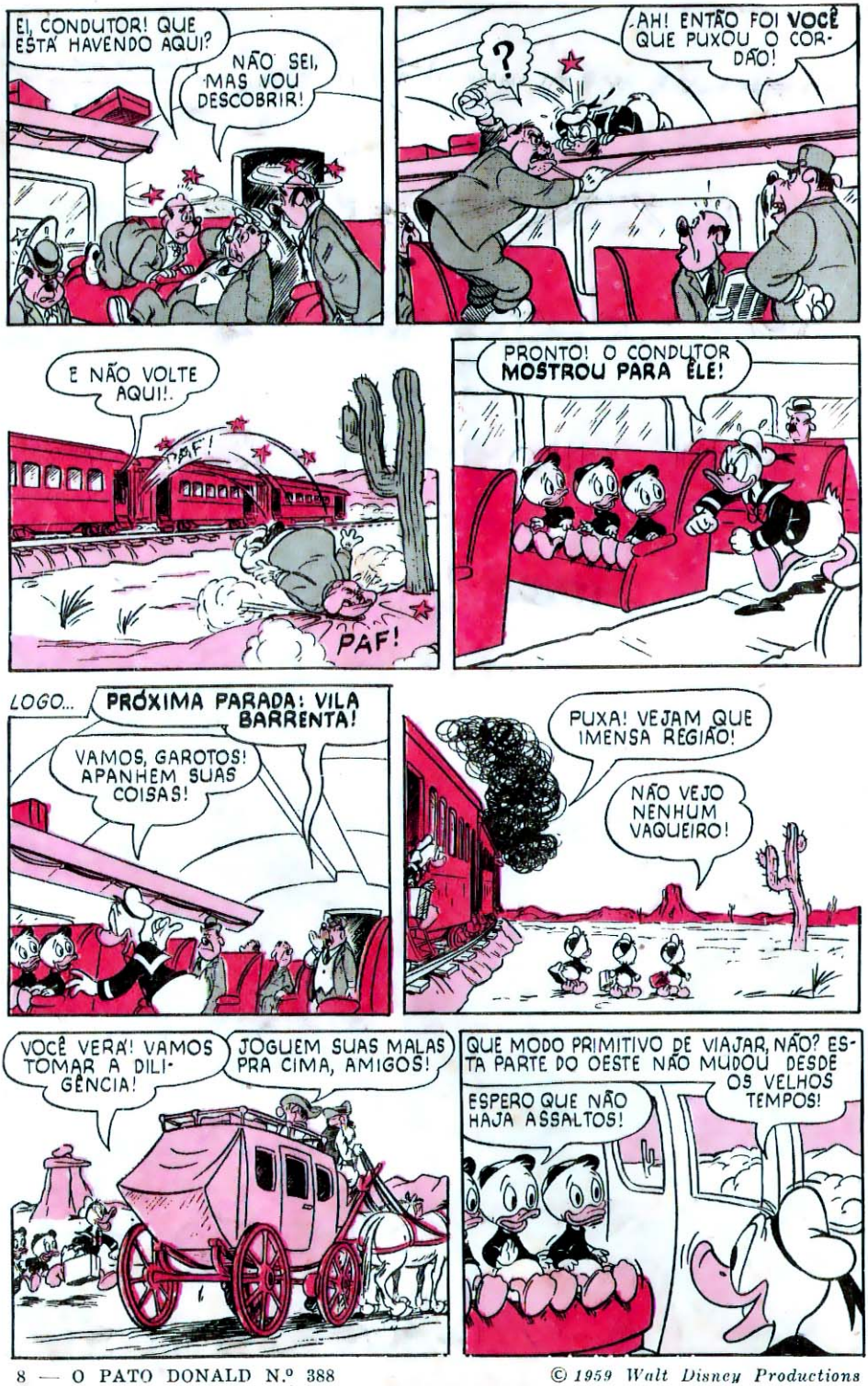
© 1959 Walt Disney Productions



© 1959 Walt Disney Productions


EU! E TAMPE ÊSSE FOCINHO BARULHENTO!
VENHA FAZER ISSO, ENTÃO!
GULP!
EPA! ÊLE É GRANDÃO!
VOU ENSINÁ-LO!
CORRAM, MENINOS!
QUEM, NÓS? NÃO PRECISAMOS CORRER! ÊLE NÃO ESTÁ BRABO CONOSCO!
HUM! CREIO QUE ACHEI A SOLUÇÃO!
SEGURO NESTA CORDA, PULO AÍ EM CIMA E ESCONDO-ME ATRÁS DAS MALAS!
PARE TUDO, JOSÉ! PUXARAM O CORDÃO DE EMERGÊNCIA!
PARE
?
CRANC!
?
CRRINCH!

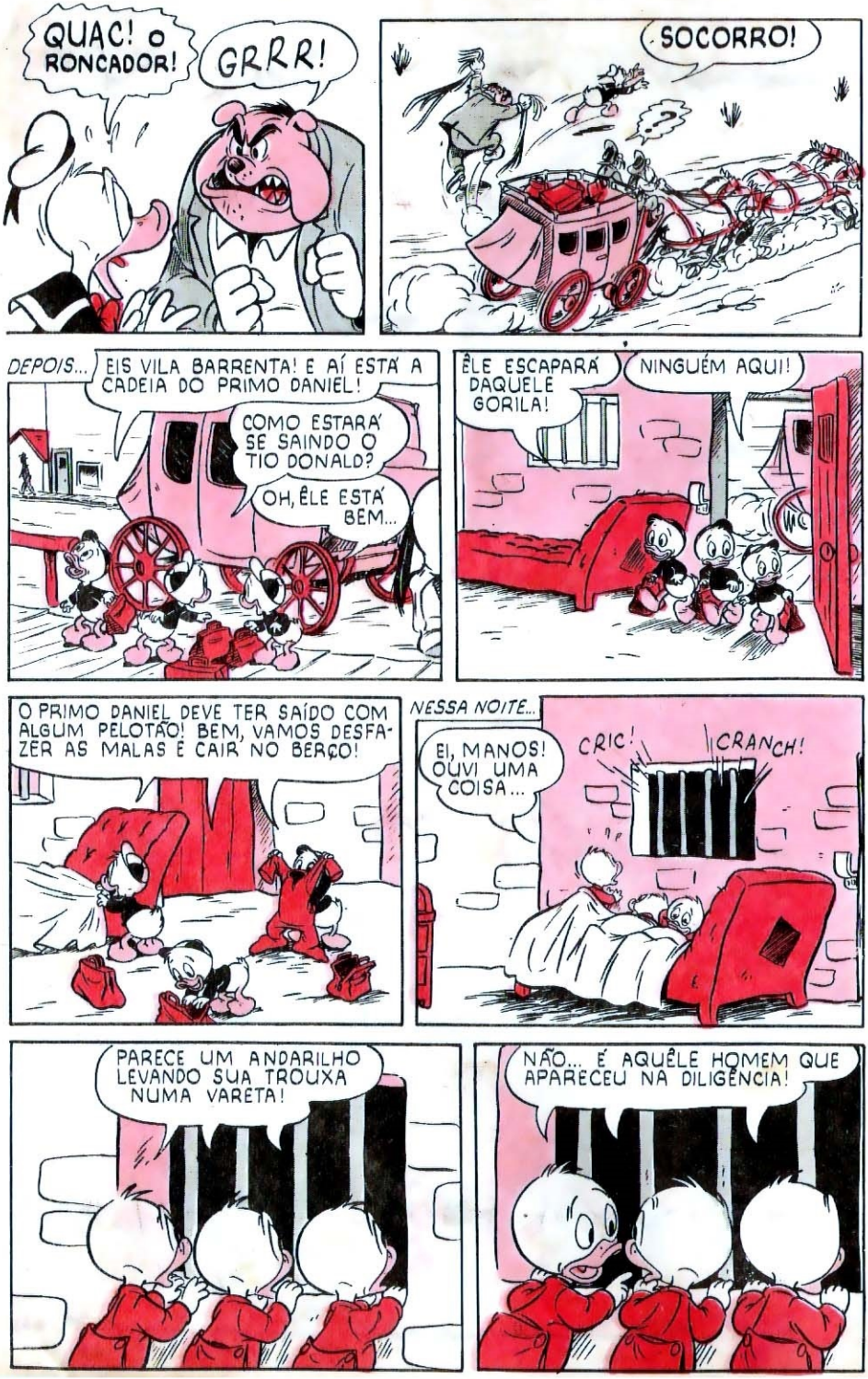
© 1959 Walt Disney Productions


EI, CONDUTOR! QUE ESTÁ HAVENDO AQUI?
NÃO SEI, MAS VOU DESCOBRIR!
?
AH! ENTÃO FOI VOCÊ QUE PUXOU O CORDÃO!
E NÃO VOLTE AQUI!.
PAF!
PAF!
PRONTO! O CONDUTOR MOSTROU PARA ELE!
LOGO...
PRÓXIMA PARADA: VILA BARRENTA!
VAMOS, GAROTOS! APANHEM SUAS COISAS!
PUXA! VEJAM QUE IMENSA REGIÃO!
NÃO VEJO NENHUM VAQUEIRO!
VOCÊ VERÁ! VAMOS TOMAR A DILIGÊNCIA!
JOGUEM SUAS MALAS PRA CIMA, AMIGOS!
QUE MODO PRIMITIVO DE VIAJAR, NÃO? ESTA PARTE DO OESTE NÃO MUDOU DESDE OS VELHOS TEMPOS!
ESPERO QUE NÃO HAJA ASSALTOS!

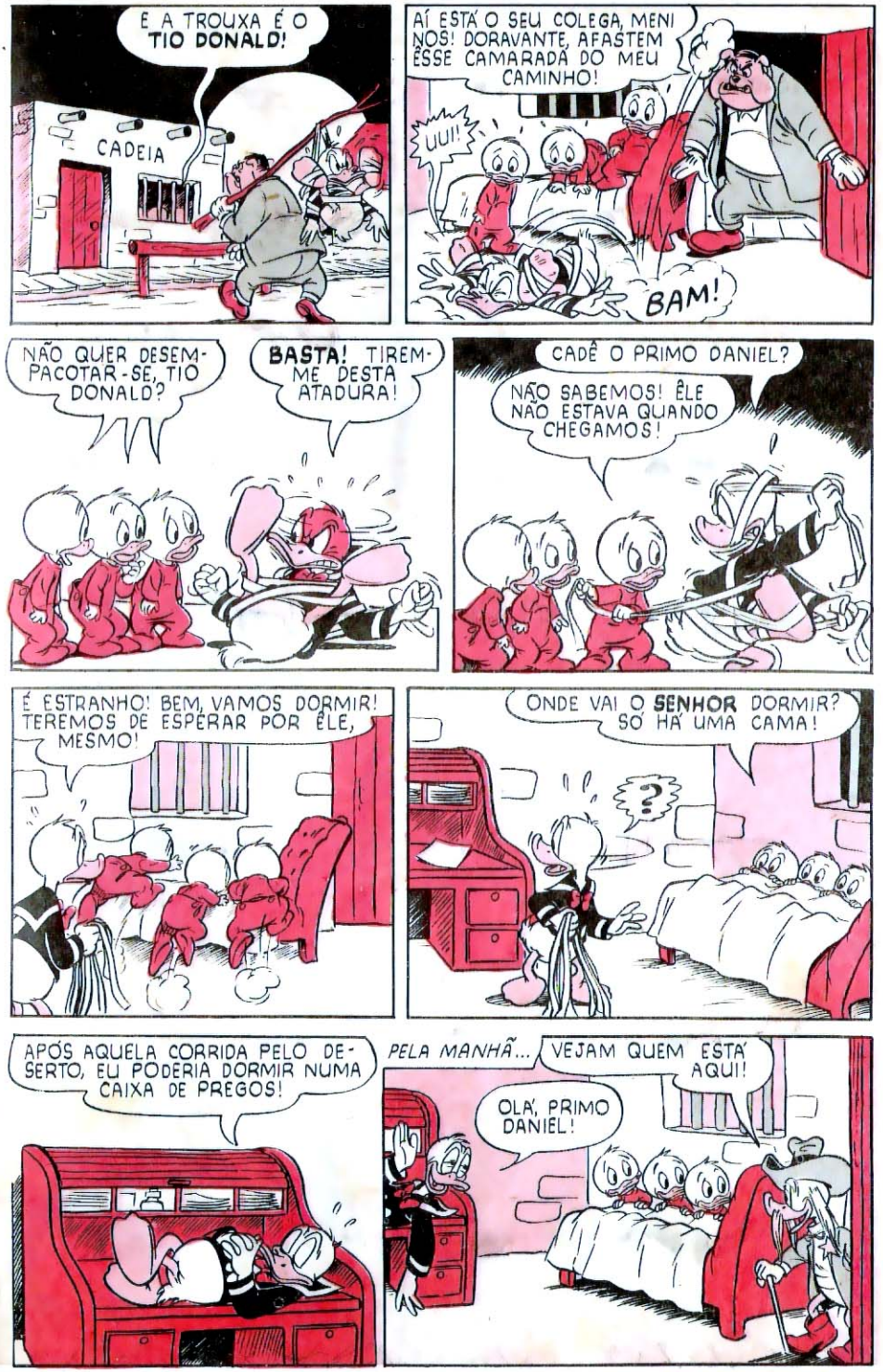
© 1959 Walt Disney Productions

PARE, ZÉLIO! PARECE QUE HÁ UM VIANDANTE À FRENTE!
PODE SUBIR, MOÇO! FALTAM DEZ QUILÔMETROS PARA VILA BARRENTA! EI! QUE LHE ACONTECEU?
NÃO IMPORTA!
VEJAM O NOVO PASSAGEIRO! ÊLE DEVE TER-SE ENFAIXADO COM A CAMISA!
?
AQUÊLE PATO! QUE SORTE!
PODE ENTRAR, FORASTEIRO!
PUXA! COMO FICOU O SEU ADVERSÁRIO?
ÊLE FICARÁ PIOR QUANDO EU O LIQUIDAR!
NÃO QUER NOVA ATADURA? ESSA JÁ ESTÁ SUJA!
SIM! BOA IDÉIA... AMIGO!
FIRME! SÓ MAIS ALGUMAS VOLTAS E...
...PRONTO! TIREI TUDO! AGORA...
TIO DONALD! OLHE!

© 1959 Walt Disney Productions


QUAC! O RONCADOR!
GRRR!
SOCORRO!
DEPOIS...
EIS VILA BARRENTA! E AÍ ESTÁ A CADEIA DO PRIMO DANIEL!
COMO ESTARÁ SE SAINDO O TIO DONALD?
OH, ÊLE ESTÁ BEM...
ÊLE ESCAPARÁ DAQUELE GORILA!
NINGUÉM AQUI!
O PRIMO DANIEL DEVE TER SAÍDO COM ALGUM PELOTÃO! BEM, VAMOS DESFAZER AS MALAS E CAIR NO BERÇO!
NESSA NOITE...
EI, MANOS! OUVI UMA COISA...
CRIC!
CRANCH!
PARECE UM ANDARILHO LEVANDO SUA TROUXA NUMA VARETA!
NÃO... É AQUÊLE HOMEM QUE APARECEU NA DILIGÊNCIA!

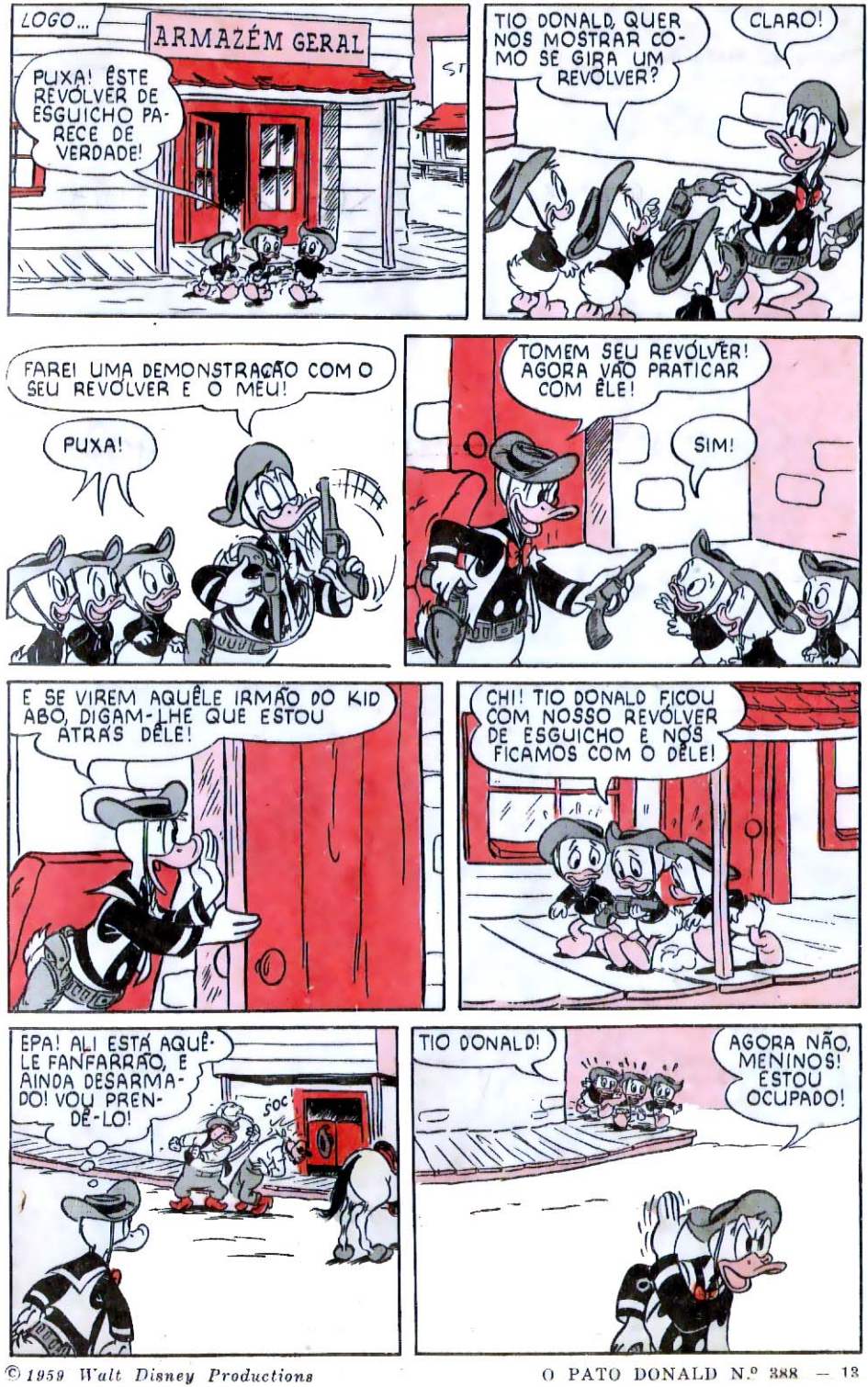
© 1959 Walt Disney Productions


E A TROUXA É O TIO DONALD!
CADEIA
AÍ ESTÁ O SEU COLEGA, MENINOS! DORAVANTE, AFASTEM ÊSSE CAMARADA DO MEU CAMINHO!
UUI!
BAM!
NÃO QUER DESEMPACOTAR-SE, TIO DONALD?
BASTA! TIREM-ME DESTA ATADURA!
CADÊ O PRIMO DANIEL?
NÃO SABEMOS! ÊLE NÃO ESTAVA QUANDO CHEGAMOS!
É ESTRANHO! BEM, VAMOS DORMIR! TEREMOS DE ESPERAR POR ÊLE, MESMO!
ONDE VAI O SENHOR DORMIR? SÓ HÁ UMA CAMA!
?
APÓS AQUELA CORRIDA PELO DESERTO, EU PODERIA DORMIR NUMA CAIXA DE PREGOS!
PELA MANHÃ...
VEJAM QUEM ESTÁ AQUI!
OLÁ, PRIMO DANIEL!

© 1959 Walt Disney Productions

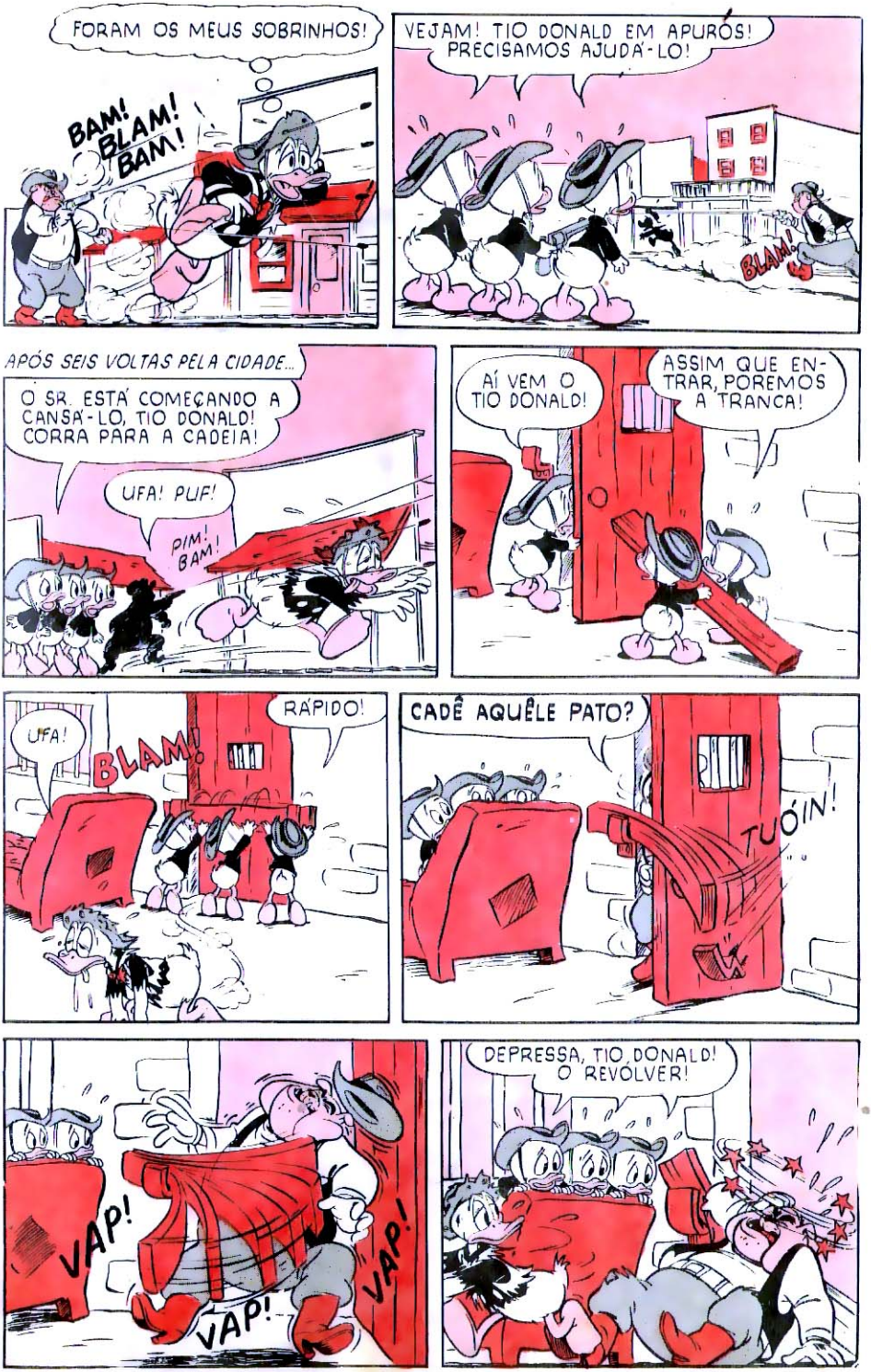
DESCULPE NÃO TER ESTADO AQUI, MAS É QUE ANDO ADOENTADO E PERMANEÇO EM CASA. TENHO UM ATAQUE DE REUMATISMO!
SIM?
MANDEI-O VIR AQUI PARA SER MEU SUBSTITUTO ATÉ QUE EU ESTEJA BOM DE NOVO!
EU? XERIFE?
OBÁ! E USAREI UM REVÓLVER DE VERDADE, À MODA DO OESTE?
SIM! VOCÊ PODE USAR MEU REVÓLVER, DONALD!
ACEITO!
CADEIA
É A PRIMEIRA COISA QUE VOU FAZER É EXPULSAR AQUÊLE ALI DA CIDADE!
AQUÊLE CAMARADA ESTÁ-ME ABORRECENDO DESDE QUE SAÍ DE CASA!
EEPA!
É MELHOR VOCÊ NÃO BRINCAR COM ÊLE! É KID RUIBA, O IRMÃO CAÇULA DE KID ABO! META-SE COM ÊLE E KID ABO VIRÁ ATRÁS DE VOCÊ!
MAS AQUÊLE GAJO NÃO USA REVÓLVER, E EU
SIM!
CALMA, DONALD, CALMA!

© 1959 Walt Disney Productions

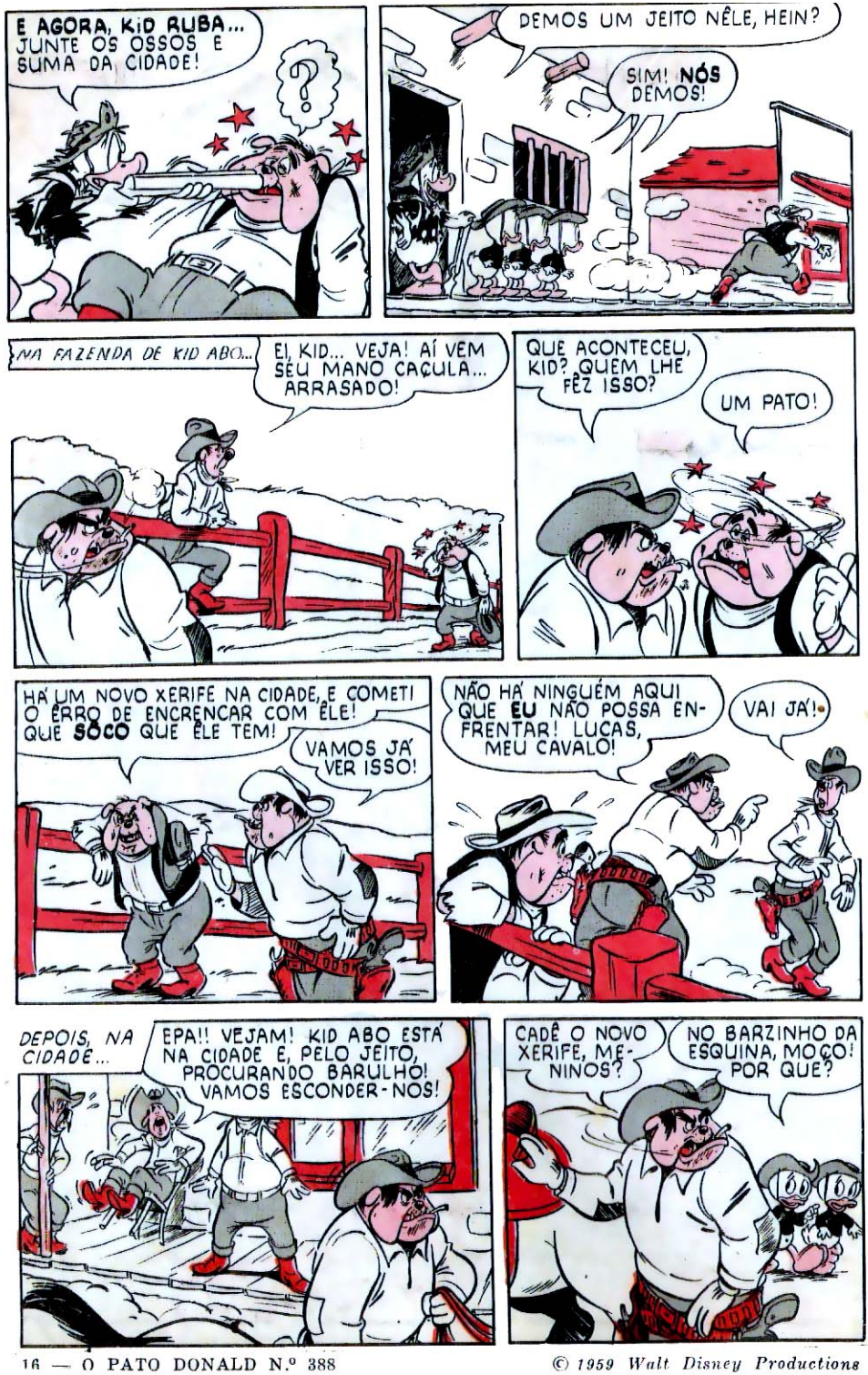

LOGO...
ARMAZÉM GERAL
PUXA! ÊSTE REVÓLVER DE ESGUICHO PARECE DE VERDADE!
TIO DONALD, QUER NOS MOSTRAR COMO SE GIRA UM REVÓLVER?
CLARO!
FAREI UMA DEMONSTRAÇÃO COM O SEU REVÓLVER E O MEU!
PUXA!
TOMEM SEU REVÓLVER! AGORA VÃO PRATICAR COM ÊLE!
SIM!
E SE VIREM AQUÊLE IRMÃO DO KID ABO, DIGAM-LHE QUE ESTOU ATRÁS DÊLE!
CHI! TIO DONALD FICOU COM NOSSO REVÓLVER DE ESGUICHO E NÓS FICAMOS COM O DÊLE!
EPA! ALI ESTÁ AQUÊLE FANFARRÃO, E AINDA DESARMADO! VOU PRENDÊ-LO!
SOC
TIO DONALD!
AGORA NÃO, MENINOS! ESTOU OCUPADO!

© 1959 Walt Disney Productions

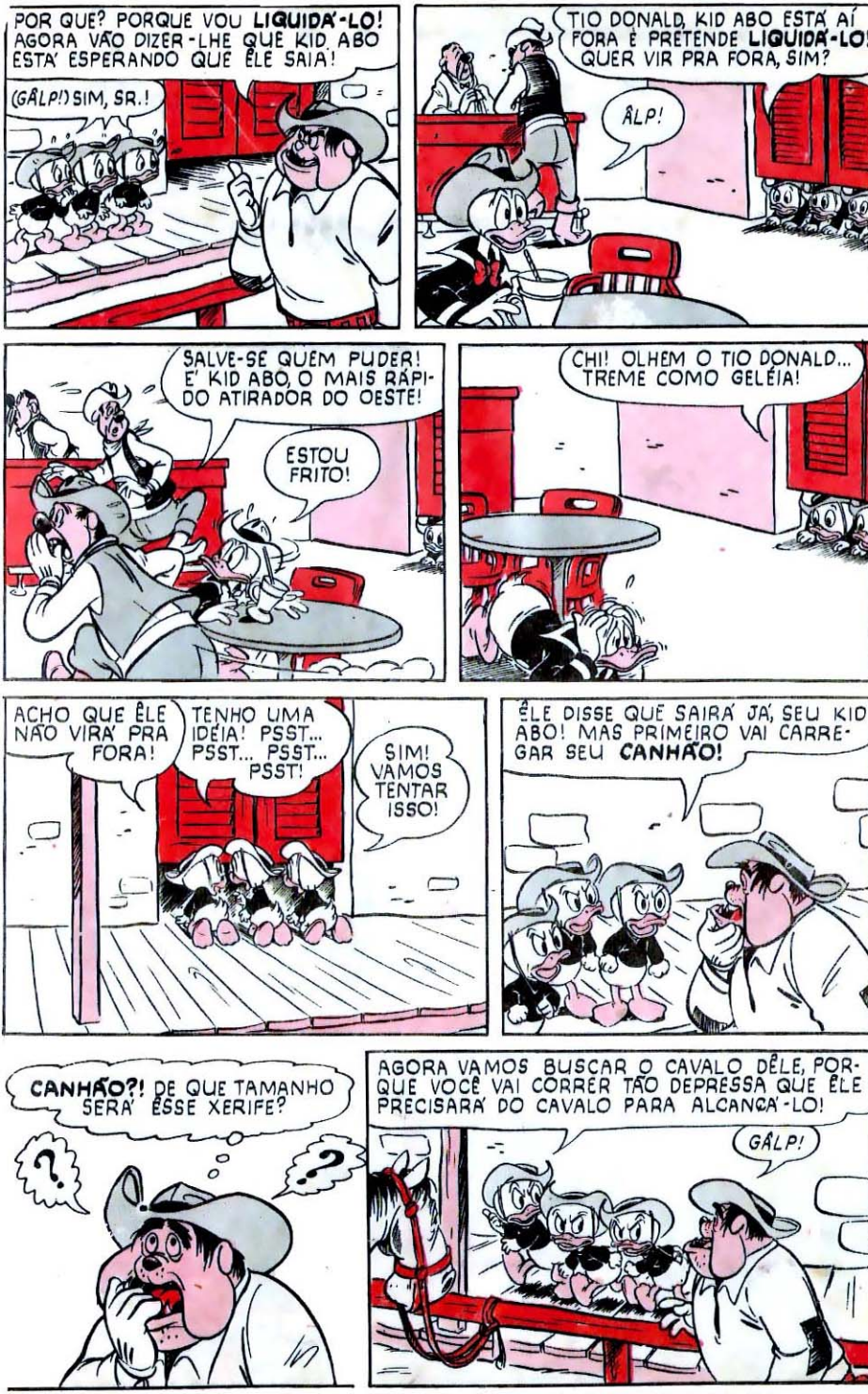
© 1959 Walt Disney Productions



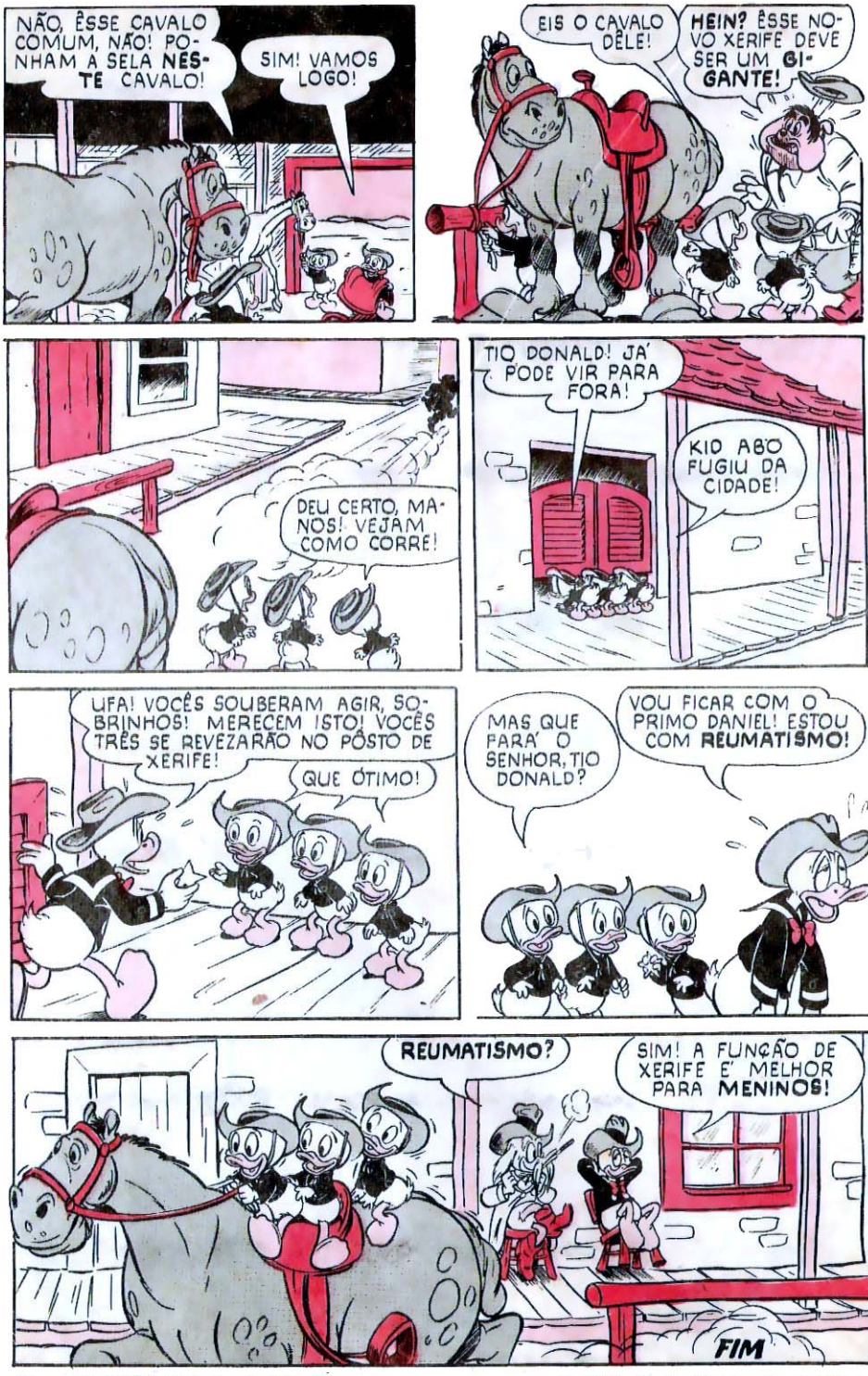
© 1959 Walt Disney Productions


E AGORA, KID RUBA... JUNTE OS OSSOS E SUMA DA CIDADE!
?
DEMOS UM JEITO NÊLE, HEIN?
SIM! NÓS DEMOS!
NA FAZENDA DE KID ABO...
EI, KID... VEJA! AÍ VEM SEU MANO CAÇULA... ARRASADO!
QUE ACONTECEU, KID? QUEM LHE FEZ ISSO?
UM PATO!
HÁ UM NOVO XERIFE NA CIDADE, E COMETI O ERRO DE ENCRENCAR COM ÊLE! QUE SÔCO QUE ÊLE TEM!
VAMOS JÁ VER ISSO!
NÃO HÁ NINGUÉM AQUI QUE EU NÃO POSSA ENFRENTAR! LUCAS, MEU CAVALO!
VAI JÁ!
DEPOIS, NA CIDADE...
EPA!! VEJAM! KID ABO ESTÁ NA CIDADE E, PELO JEITO, PROCURANDO BARULHO! VAMOS ESCONDER-NOS!
CADÊ O NOVO XERIFE, MENINOS?
NO BARZINHO DA ESQUINA, MOÇO!
POR QUE?

© 1959 Walt Disney Productions


POR QUE? PORQUE VOU **LIQUIDÁ-LO!** AGORA VÃO DIZER-LHE QUE KID ABO ESTÁ ESPERANDO QUE ÊLE SAIA!
(GÁLP!) SIM, SR.!
TIO DONALD, KID ABO ESTÁ AÍ FORA E PRETENDE **LIQUIDÁ-LO!** QUER VIR PRA FORA, SIM?
ÁLP!
SALVE-SE QUEM PUDER! E' KID ABO, O MAIS RÁPIDO ATIRADOR DO OESTE!
ESTOU FRITO!
CHI! OLHEM O TIO DONALD... TREME COMO GELÉIA!
ACHO QUE ÊLE NÃO VIRÁ PRA FORA!
TENHO UMA IDÉIA! PSST... PSST... PSST... PSST!
SIM! VAMOS TENTAR ISSO!
ÊLE DISSE QUE SAIRÁ JÁ, SEU KID ABO! MAS PRIMEIRO VAI CARREGAR SEU **CANHÃO!**
CANHÃO?! DE QUE TAMANHO SERÁ ÊSSE XERIFE?
AGORA VAMOS BUSCAR O CAVALO DÊLE, PORQUE VOCÊ VAI CORRER TÃO DEPRESSA QUE ÊLE PRECISARÁ DO CAVALO PARA ALCANÇÁ-LO!
GÁLP!

© 1959 Walt Disney Productions


NÃO, ÊSSE CAVALO COMUM, NÃO! PONHAM A SELA NÊSTE CAVALO!
SIM! VAMOS LOGO!
EIS O CAVALO DÊLE!
HEIN? ÊSSE NOVO XERIFE DEVE SER UM GIGANTE!
DEU CERTO, MANOS! VEJAM COMO CORRE!
TIO DONALD! JÁ PODE VIR PARA FORA!
KID ABÓ FUGIU DA CIDADE!
UFA! VOCÊS SOUBERAM AGIR, SOBRINHOS! MERECEM ISTO! VOCÊS TRÊS SE REVEZARÃO NO PÔSTO DE XERIFE!
QUE ÓTIMO!
MAS QUE FARÁ O SENHOR, TIO DONALD?
VOU FICAR COM O PRIMO DANIEL! ESTOU COM REUMATISMO!
REUMATISMO?
SIM! A FUNÇÃO DE XERIFE É MELHOR PARA MENINOS!
FIM

© 1959 Walt Disney Productions

você também vai tomar agora, água filtrada!

*Água isenta de germens e impurezas prejudiciais à saúde.

INDÚSTRIAS FRANCISCO POZZANI S. A.
Caixa Postal 57 - Jundiaí - Est. S. Paulo
Peço enviarem, GRÁTIS, um exemplar de "O Pingo d'Água"

nome _____

endereço _____ n.º ____

cidade _____ estado _____

VELAS PARA FILTROS *Pozzani*

TRADIÇÃO DE QUALIDADE DESDE 1934

o segrêdo da boa água

INDÚSTRIAS FRANCISCO POZZANI S. A.

CAIXA POSTAL 57 - Jundiaí - Est. S. Paulo

PREENCHA O CUPOM ACIMA REMETA-O À
IND. FRANCISCO POZZANI S. A.
CAIXA POSTAL 57 - Jundiaí Est. S. Paulo
para receber GRÁTIS linda
história do "PINGO D'ÁGUA"

O Lobinho em CAÇADA NA NEVE

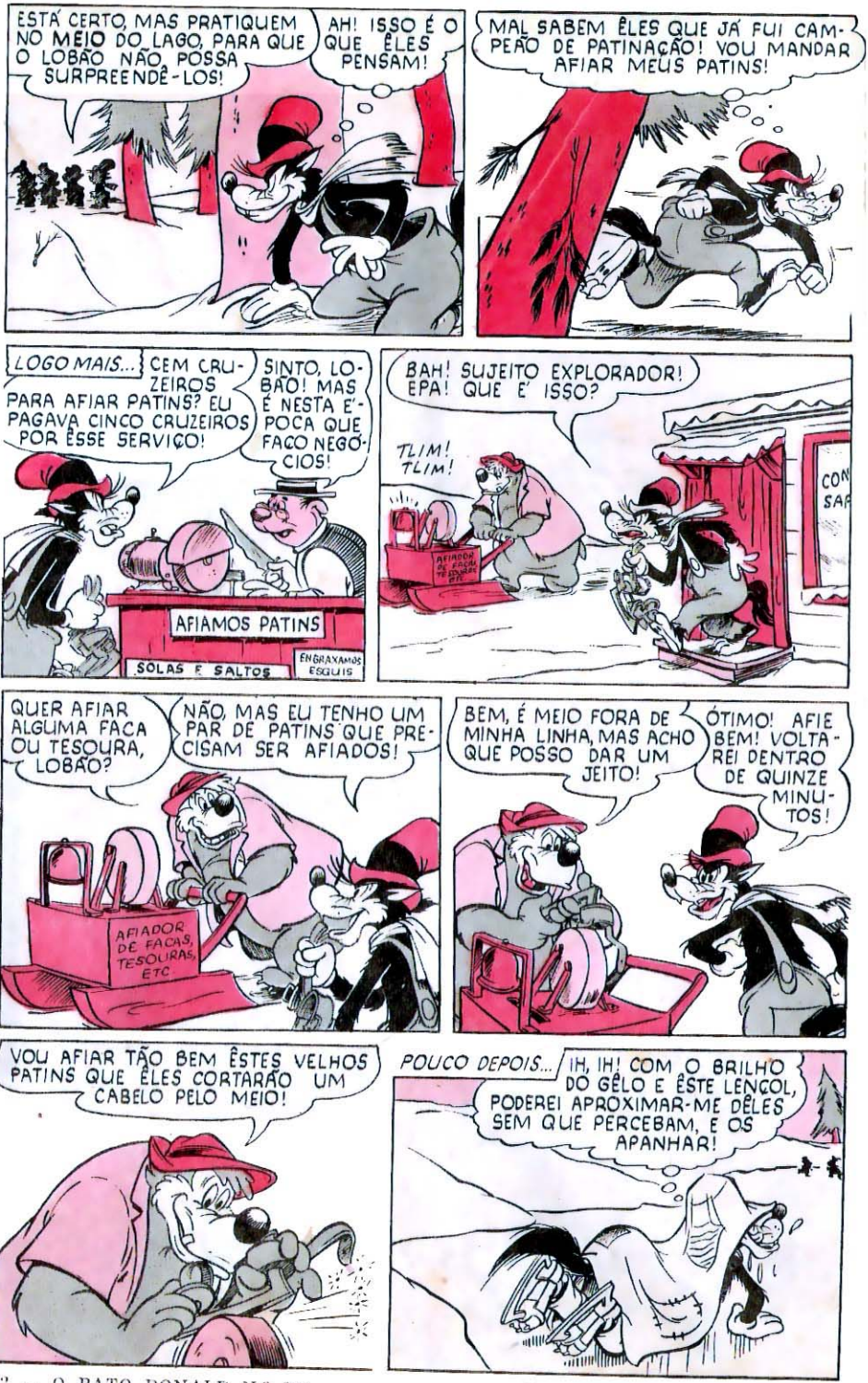
POR WALT DISNEY

CHI! PAPAI TAMBÉM FOI PARA LÁ! E PODERÁ ENCONTRÁ-LOS!
OH! PENSEI QUE ÊLE ESTIVESSE DE CAMA, RESFRIADO! POR ISSO É QUE OS DEIXEI IR!

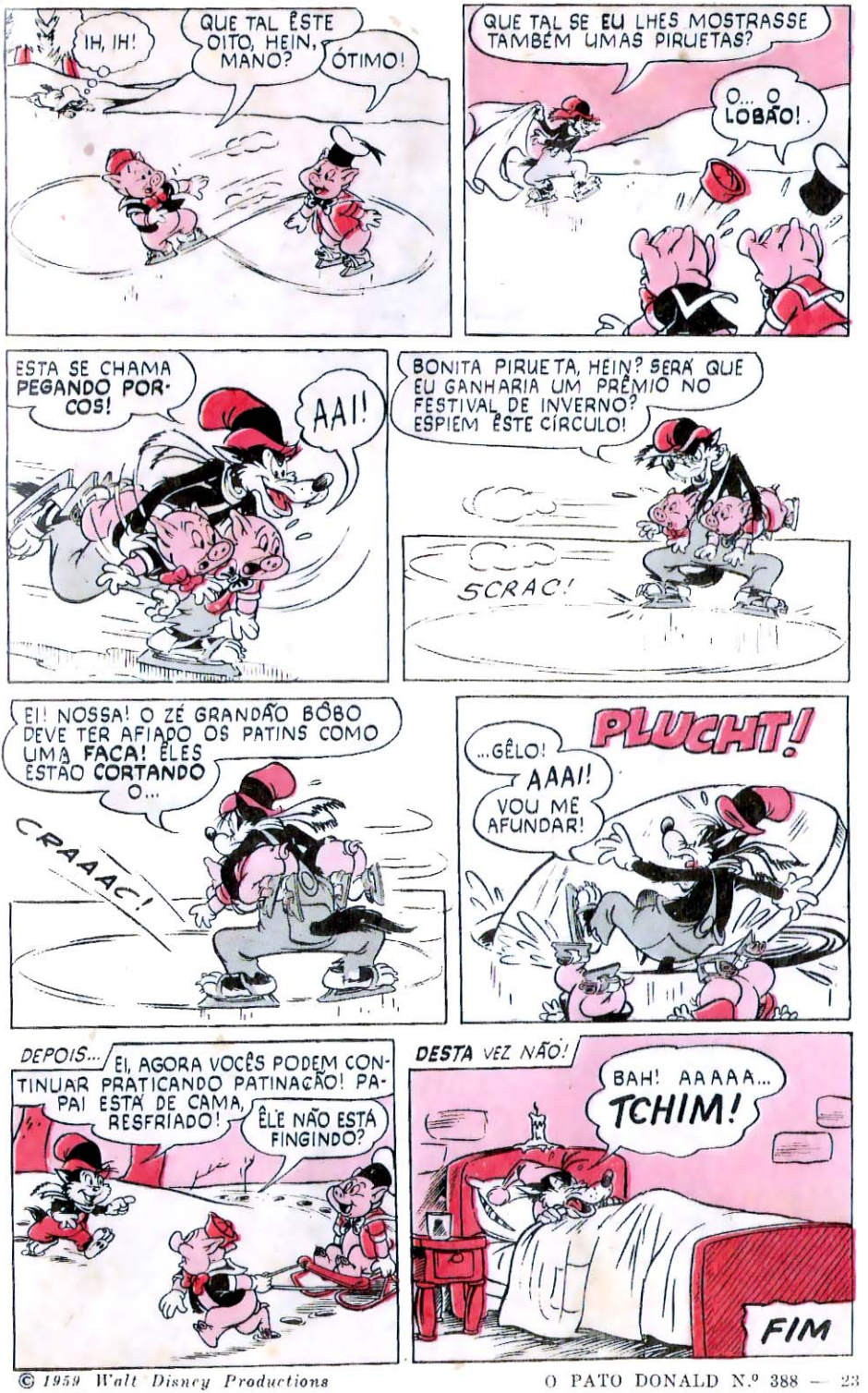
© 1959 Walt Disney Productions

EI, MANOS! CUIDADO! O LOBÃO!
CHI! ESTÁ VENTANDO FORTE CONTRA MIM! ELES NÃO OUVEM!
ESPERE! TIVE UMA IDÉIA!
NÃO GOSTO DE FAZER ISTO, MAS É O JEITO!
?
Q-QUE NEGÓCIO É ESSE?
BAM!
FUICH!
EI, VEJA! O LOBÃO!
VAMOS JÁ SAIR DAQUI!
PRONTO! CHEGA DE PATINAR, POR HOJE!
OH! FAZÍAMOS FIGURAÇÕES NO GÊLO COMO TREINO PARA O CONCURSO DO FESTIVAL DE INVERNO, NA PRÓXIMA SEMANA!
ACHO QUE PODEREMOS VENCER, SE PRATICARMOS MAIS UM POUCO!
VOCÊ SEMPRE QUIS QUE FÔSSEMOS BONS EM ALGUMA COISA, NÃO?
BEM...

© 1959 Walt Disney Productions


ESTÁ CERTO, MAS PRATIQUEM NO MEIO DO LAGO, PARA QUE O LOBÃO NÃO POSSA SURPREENDÊ-LOS!
AH! ISSO É O QUE ÊLES PENSAM!
MAL SABEM ÊLES QUE JÁ FUI CAMPEÃO DE PATINAÇÃO! VOU MANDAR AFIAR MEUS PATINS!
LOGO MAIS...
CEM CRUZEIROS PARA AFIAR PATINS? EU PAGAVA CINCO CRUZEIROS POR ÊSSE SERVIÇO!
SINTO, LOBÃO! MAS É NESTA É'POCA QUE FAÇO NEGÓCIOS!
AFIAMOS PATINS
SOLAS E SALTOS
ENGRAXAMOS ESQUIS
BAH! SUJEITO EXPLORADOR! EPA! QUE É ISSO?
TLIM! TLIM!
AFIADOR DE FACAS, TESOURAS ETC.
QUER AFIAR ALGUMA FACA OU TESOURA, LOBÃO?
NÃO, MAS EU TENHO UM PAR DE PATINS QUE PRECISAM SER AFIADOS!
AFIADOR DE FACAS, TESOURAS, ETC.
BEM, É MEIO FORA DE MINHA LINHA, MAS ACHO QUE POSSO DAR UM JEITO!
ÓTIMO! AFIE BEM! VOLTAREI DENTRO DE QUINZE MINUTOS!
VOU AFIAR TÃO BEM ÊSTES VELHOS PATINS QUE ÊLES CORTARÃO UM CABELO PELO MEIO!
POUCO DEPOIS...
IH, IH! COM O BRILHO DO GÊLO E ÊSTE LENÇOL, PODEREI APROXIMAR-ME DÊLES SEM QUE PERCEBAM, E OS APANHAR!

© 1959 Walt Disney Productions

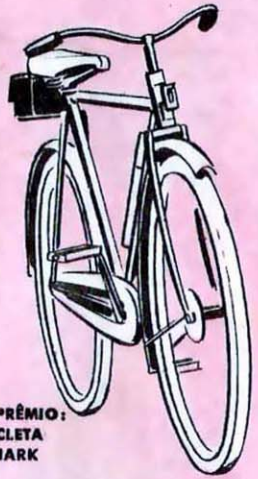

IH, IH!
QUE TAL ÊSTE OITO, HEIN, MANO?
ÓTIMO!
QUE TAL SE EU LHES MOSTRASSE TAMBÉM UMAS PIRUETAS?
O... O LOBÃO!
ESTA SE CHAMA PEGANDO POR-COS!
AAI!
BONITA PIRUETA, HEIN? SERÁ QUE EU GANHARIA UM PRÊMIO NO FESTIVAL DE INVERNO? ESPIEM ÊSTE CÍRCULO!
SCRAC!
EI! NOSSA! O ZÉ GRANDÃO BÔBO DEVE TER AFIADO OS PATINS COMO UMA FACA! ÊLES ESTÃO CORTANDO O...
CRAAAC!
PLUCHT!
...GÊLO!
AAAI!
VOU ME AFUNDAR!
DEPOIS...
EI, AGORA VOCÊS PODEM CONTINUAR PRATICANDO PATINAÇÃO! PAPAI ESTÁ DE CAMA, RESFRIADO!
ÊLE NÃO ESTÁ FINGINDO?
DESTA VEZ NÃO!
BAH! AAAAA...
TCHIM!
FIM

© 1959 Walt Disney Productions

Ganhe êste rádio TRANSISTOR

ou qualquer dêstes prêmios no

GRANDE CONCURSO da FITA MARCA SCOTCH



2º PRÊMIO: BICICLETA MONARK

3º PRÊMIO: MÁQUINA FOTOGRÁFICA KAPSA

4º PRÊMIO: CANETA PARKER 21

1.º) Recorte as figuras ao lado pelas linha pontilhadas.

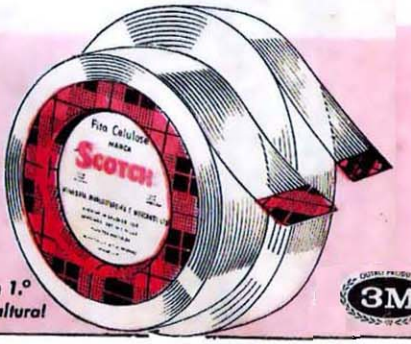
2.º) Coloque os recortes sôbre uma fôlha d papel e vá colocando todos em ordem, para que formem as figuras correspondentes.

3º.) Cole os recortes com a Fita "Scotch" transparente.

Preencha o cupom anexo e prenda-o à fôlha de papel onde colou as figurinhas. Colocando os num envelope, remeta-os para o 12.º Concurso "Scotch" – Caixa Postal 123 – Campinas – São Paulo.

Sòmente as figuras 100% certas concorrerão ao resultado final. A apuração será feita no dia 25 de junho, entre 18,30 e 19,30 horas, pela TV Tupi-Difusora, Canal 3.

Serão considerados válidos apenas os cupons recebidos até o dia 17 de junho de 1959.

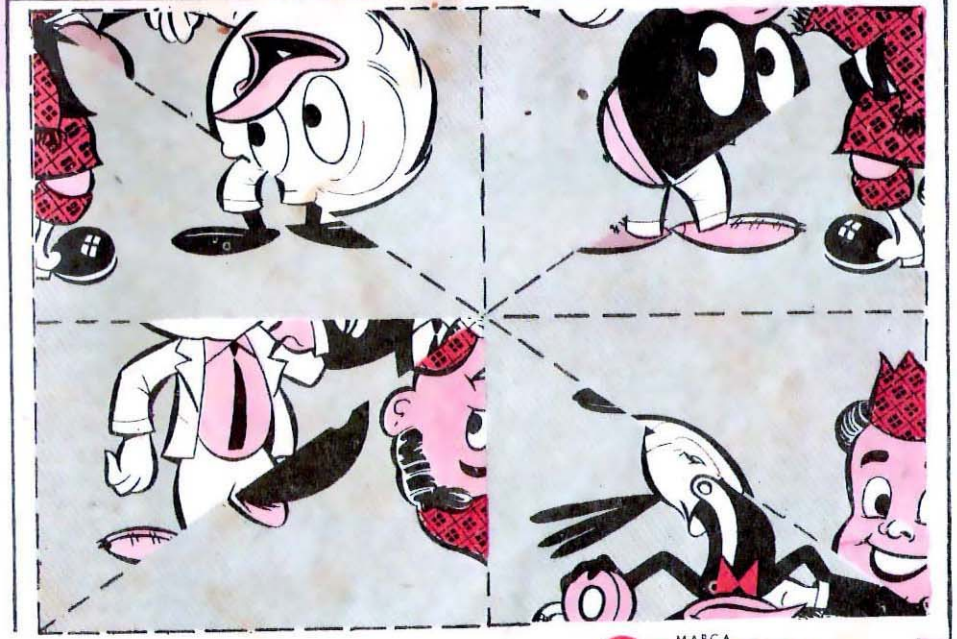


3M

e ainda um prêmio extra a 50 dos concorrentes colocados em 1.º lugar: um interessante boneco "Amigo Scotty", de 25 cm de altura!

Fàcilmente TRANSISTOR

1º PRÊMIO: RÁDIO TRANSISTOR G. E.
Portátil, capa de couro, grande potência, funciona com pilhas de lanterna.



GRANDE CONCURSO DA FITA MARCA SCOTCH

MINNESOTA MANUFATUREIRA E MERCANTIL LTDA.
Caixa Postal 123 – Campinas – São Paulo

NOME _____ SEXO _____ IDADE _____

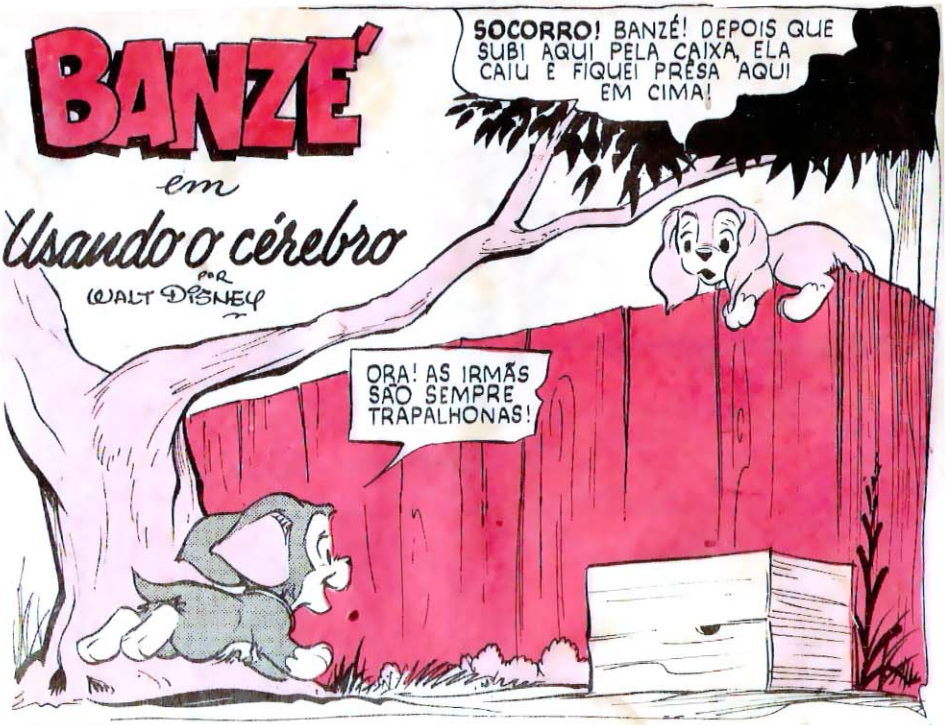
ENDERÊÇO _____ N.º _____

CIDADE _____ ESTADO _____

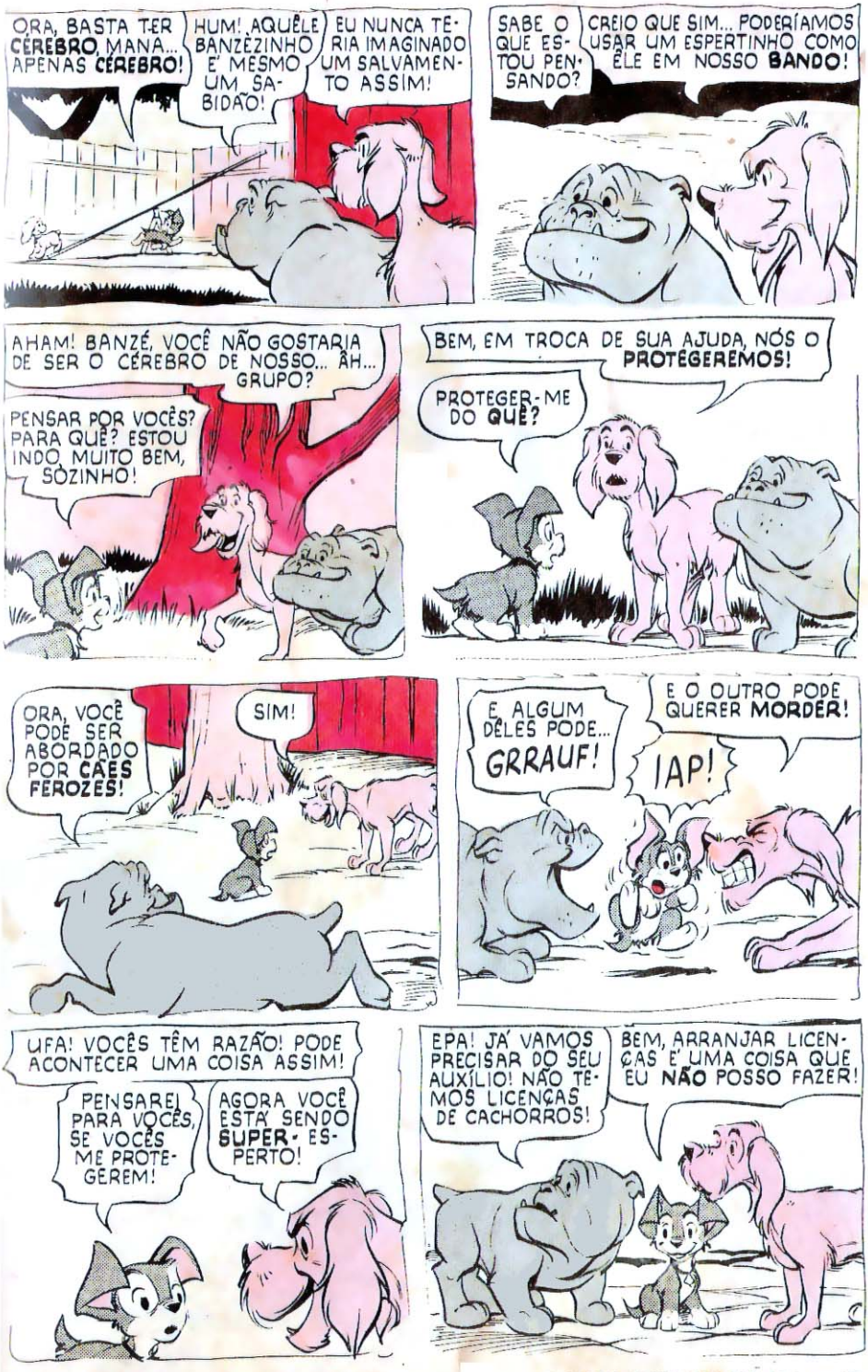
Carta-patente n.º 303

BANZÉ em Usando o cérebro

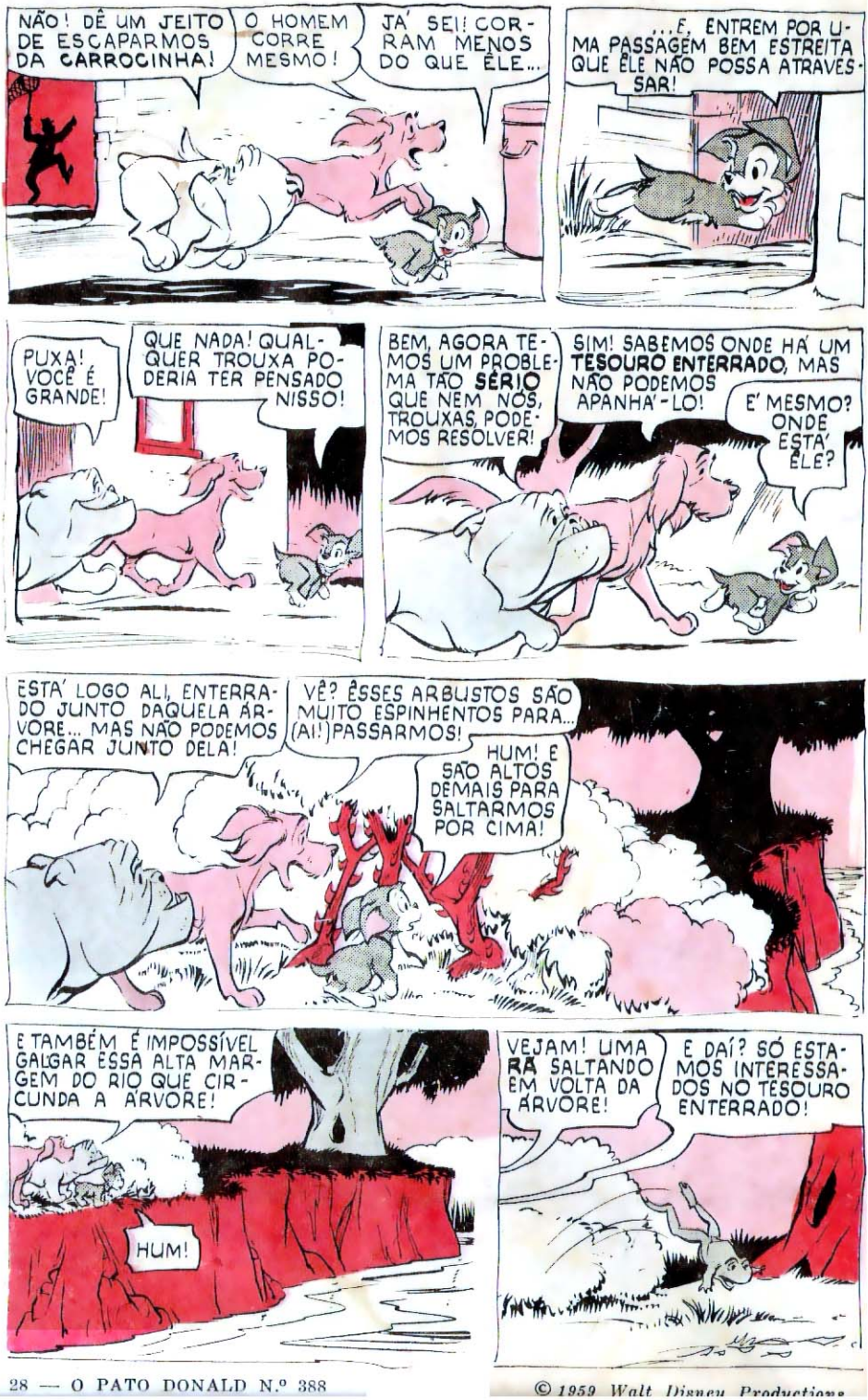
POR WALT DISNEY



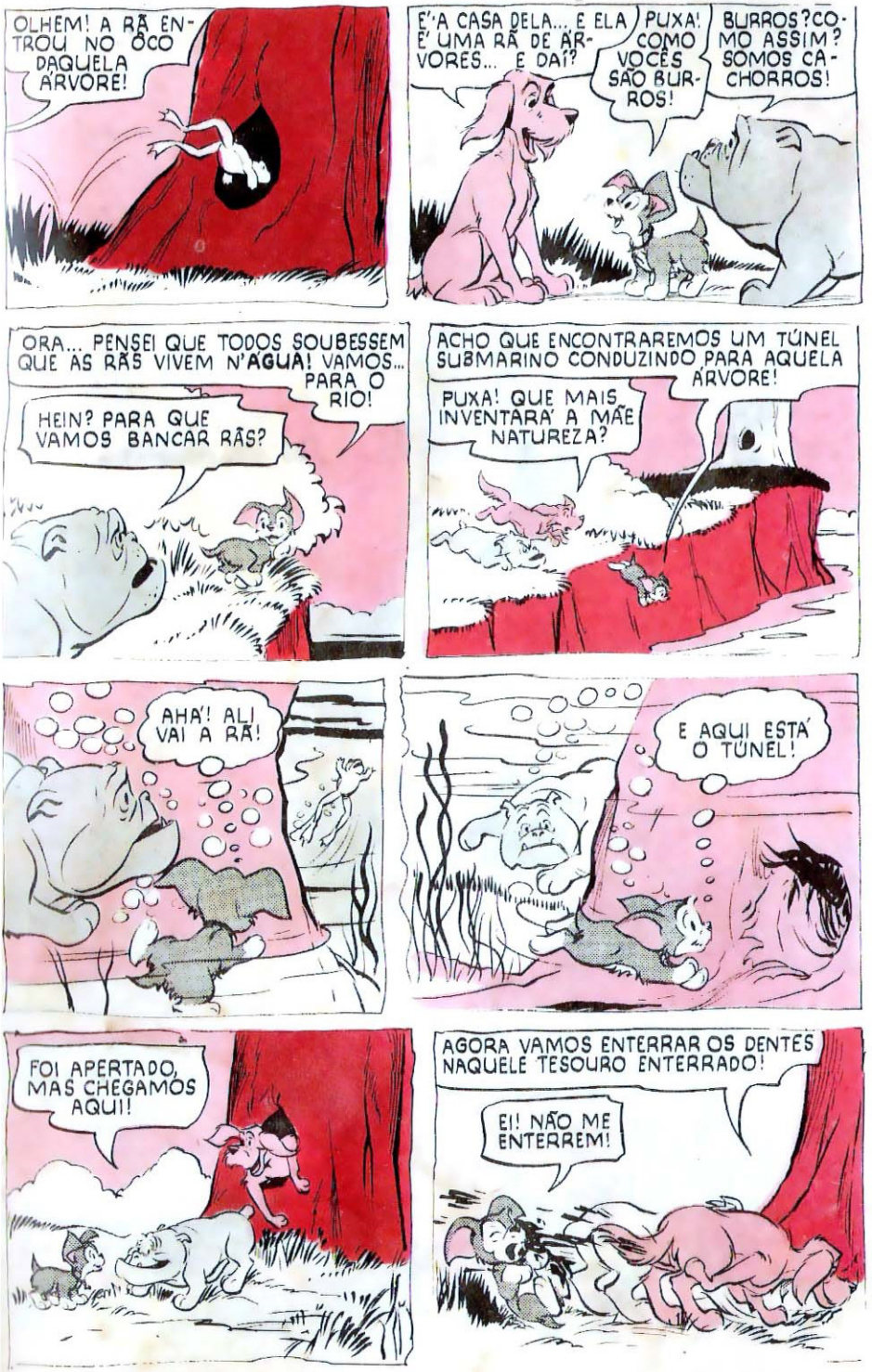
© 1959 Walt Disney Productions


ORA, BASTA TER CÉREBRO, MANA... APENAS CÉREBRO!
HUM! AQUÊLE BANZÈZINHO É MESMO UM SABIDÃO!
EU NUNCA TERIA IMAGINADO UM SALVAMENTO ASSIM!
SABE O QUE ESTOU PENSANDO?
CREIO QUE SIM... PODERÍAMOS USAR UM ESPERTINHO COMO ÊLE EM NOSSO BANDO!
AHAM! BANZÉ, VOCÊ NÃO GOSTARIA DE SER O CÉREBRO DE NOSSO... ÂH... GRUPO?
PENSAR POR VOCÊS? PARA QUÊ? ESTOU INDO MUITO BEM, SÒZINHO!
BEM, EM TROCA DE SUA AJUDA, NÓS O PROTEGEREMOS!
PROTEGER-ME DO QUÊ?
ORA, VOCÊ PODE SER ABORDADO POR CÃES FEROZES!
SIM!
É ALGUM DÊLES PODE... GRRAUF!
E O OUTRO PODE QUERER MORDER!
IAP!
UFA! VOCÊS TÊM RAZÃO! PODE ACONTECER UMA COISA ASSIM!
PENSAREI PARA VOCÊS, SE VOCÊS ME PROTEGEREM!
AGORA VOCÊ ESTÁ SENDO SUPER-ESPERTO!
EPA! JÁ VAMOS PRECISAR DO SEU AUXÍLIO! NÃO TEMOS LICENÇAS DE CACHORROS!
BEM, ARRANJAR LICENÇAS É UMA COISA QUE EU NÃO POSSO FAZER!

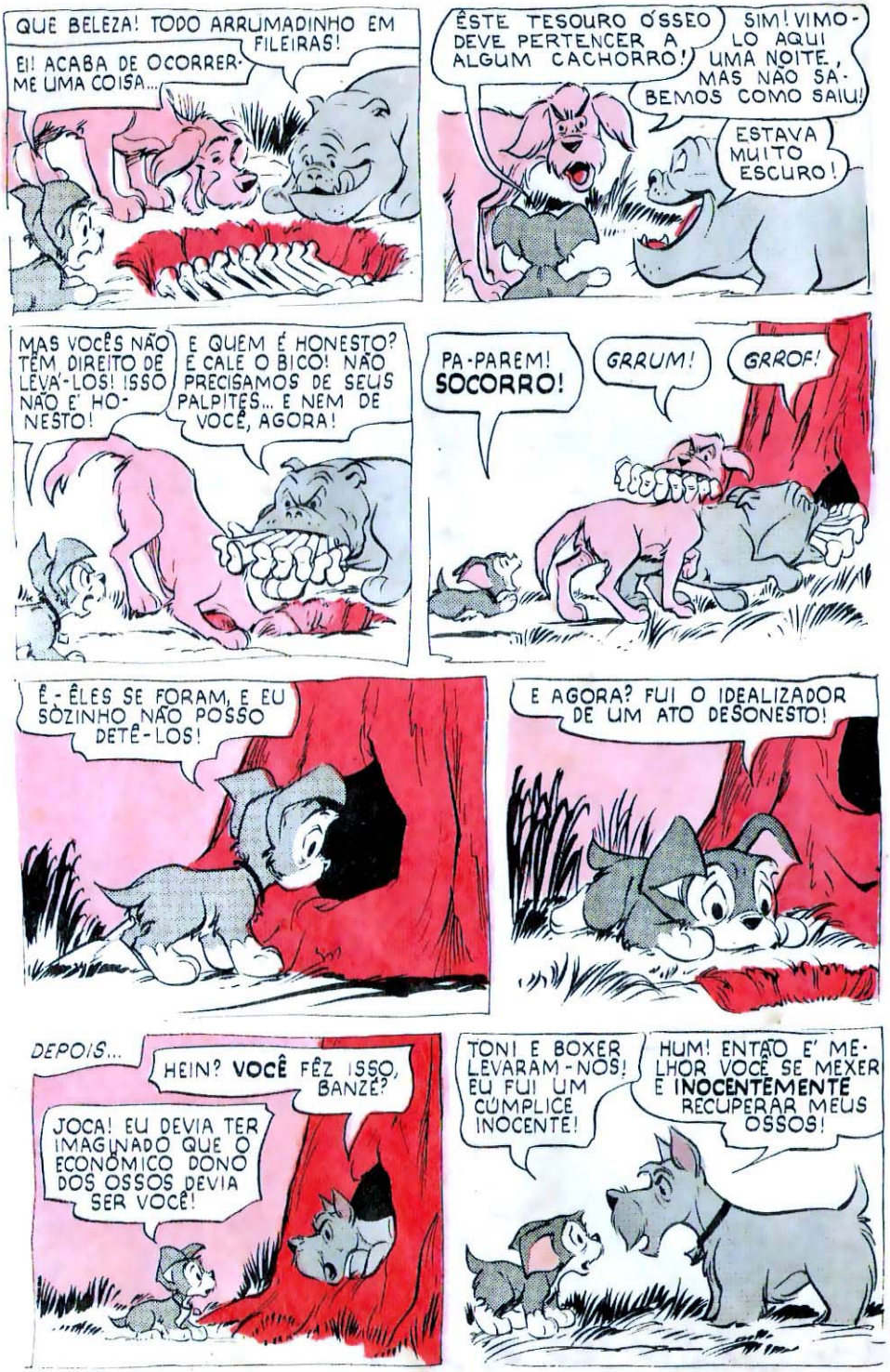
© 1950 Walt Disney Productions


NÃO! DÊ UM JEITO DE ESCAPARMOS DA CARROCINHA!
O HOMEM CORRE MESMO!
JÁ SEI! CORRAM MENOS DO QUE ELE...
...É, ENTREM POR UMA PASSAGEM BEM ESTREITA QUE ELE NÃO POSSA ATRAVESSAR!
PUXA! VOCÊ É GRANDE!
QUE NADA! QUALQUER TROUXA PODERIA TER PENSADO NISSO!
BEM, AGORA TEMOS UM PROBLEMA TÃO SÉRIO QUE NEM NÓS, TROUXAS, PODEMOS RESOLVER!
SIM! SABEMOS ONDE HÁ UM TESOURO ENTERRADO, MAS NÃO PODEMOS APANHÁ-LO!
E' MESMO? ONDE ESTÁ ELE?
ESTÁ LOGO ALI, ENTERRADO JUNTO DAQUELA ÁRVORE... MAS NÃO PODEMOS CHEGAR JUNTO DELA!
VÊ? ESSES ARBUSTOS SÃO MUITO ESPINHENTOS PARA... (AI!) PASSARMOS!
HUM! E SÃO ALTOS DEMAIS PARA SALTARMOS POR CIMA!
E TAMBÉM É IMPOSSÍVEL GALGAR ESSA ALTA MARGEM DO RIO QUE CIRCUNDA A ÁRVORE!
HUM!
VEJAM! UMA RÃ SALTANDO EM VOLTA DA ÁRVORE!
E DAÍ? SÓ ESTAMOS INTERESSADOS NO TESOURO ENTERRADO!

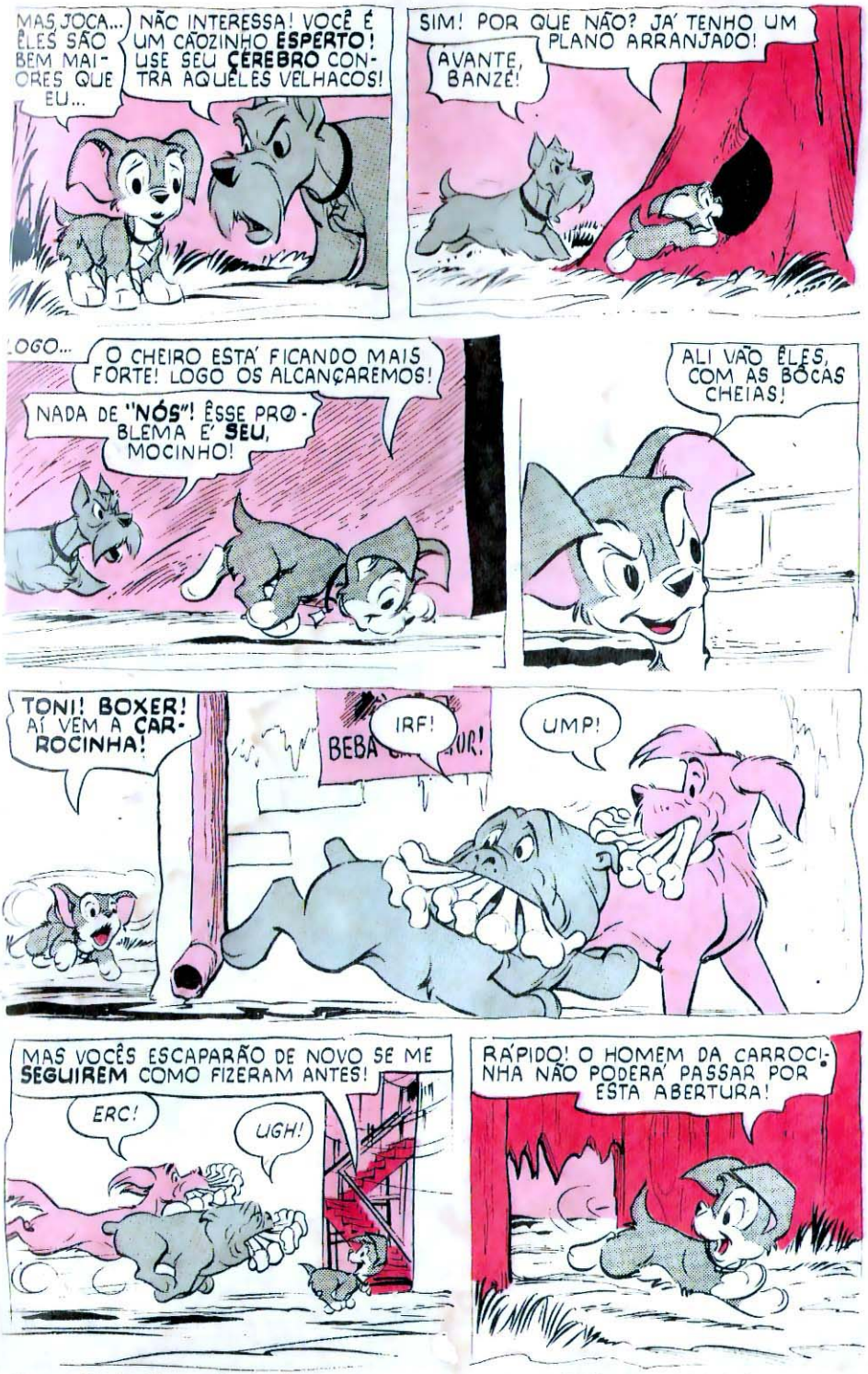
© 1959 Walt Disney Productions


OLHEM! A RÃ ENTROU NO ÔCO DAQUELA ÁRVORE!
E'A CASA DELA... E ELA E' UMA RÃ DE ÁRVORES... E DAÍ?
PUXA! COMO VOCÊS SÃO BURROS!
BURROS?COMO ASSIM? SOMOS CACHORROS!
ORA... PENSEI QUE TODOS SOUBESSEM QUE AS RÃS VIVEM N'ÁGUA! VAMOS... PARA O RIO!
HEIN? PARA QUE VAMOS BANCAR RÃS?
ACHO QUE ENCONTRAREMOS UM TÚNEL SUBMARINO CONDUZINDO PARA AQUELA ÁRVORE!
PUXA! QUE MAIS INVENTARÁ A MÃE NATUREZA?
AHA'! AÍ VAI A RÃ!
E AQUI ESTÁ O TÚNEL!
FOI APERTADO, MAS CHEGAMOS AQUI!
AGORA VAMOS ENTERRAR OS DENTES NAQUELE TESOURO ENTERRADO!
EI! NÃO ME ENTERREM!

© 1959 Walt Disney Productions


QUE BELEZA! TODO ARRUMADINHO EM FILEIRAS!
EI! ACABA DE OCORRER-ME UMA COISA...
ÊSTE TESOURO ÓSSEO DEVE PERTENCER A ALGUM CACHORRO!
SIM! VIMO-LO AQUI UMA NOITE, MAS NÃO SABEMOS COMO SAIU!
ESTAVA MUITO ESCURO!
MAS VOCÊS NÃO TÊM DIREITO DE LEVÁ-LOS! ISSO NÃO É HONESTO!
E QUEM É HONESTO? É CALE O BICO! NÃO PRECISAMOS DE SEUS PALPITES... E NEM DE VOCÊ, AGORA!
PA-PAREM! SOCORRO!
GRRUM!
GRROF!
É-ÊLES SE FORAM, E EU SOZINHO NÃO POSSO DETÊ-LOS!
E AGORA? FUI O IDEALIZADOR DE UM ATO DESONESTO!
DEPOIS...
HEIN? VOCÊ FÊZ ISSO, BANZÉ?
JOCA! EU DEVIA TER IMAGINADO QUE O ECONÔMICO DONO DOS OSSOS DEVIA SER VOCÊ!
TONI E BOXER LEVARAM-NOS! EU FUI UM CÚMPLICE INOCENTE!
HUM! ENTÃO É MELHOR VOCÊ SE MEXER E INOCENTEMENTE RECUPERAR MEUS OSSOS!

© 1959 Walt Disney Productions


MAS JOCA... ELES SÃO BEM MAIORES QUE EU...
NÃO INTERESSA! VOCÊ É UM CAOZINHO ESPERTO! USE SEU CÉREBRO CONTRA AQUELES VELHACOS!
SIM! POR QUE NÃO? JÁ TENHO UM PLANO ARRANJADO!
AVANTE, BANZÉ!
LOGO...
O CHEIRO ESTÁ FICANDO MAIS FORTE! LOGO OS ALCANÇAREMOS!
NADA DE "NÓS"! ÊSSE PROBLEMA É SEU, MOCINHO!
ALI VÃO ELES, COM AS BOCAS CHEIAS!
TONI! BOXER! AÍ VEM A CARROCINHA!
IRF!
UMP!
MAS VOCÊS ESCAPARÃO DE NOVO SE ME SEGUIREM COMO FIZERAM ANTES!
ERC!
UGH!
RÁPIDO! O HOMEM DA CARROCINHA NÃO PODERÁ PASSAR POR ESTA ABERTURA!

© 1959 Walt Disney Productions

UUF!
AUGH!
AH, AH! NEM VOCÊS DOIS!
PRONTO, JOCA! VAMOS RECOLHER OS SEUS OSSOS ANTES QUE ESSES DOIS MALANDROS SE LIBERTEM!
E AGORA? NÃO POSSO MA ENTERRÁ--LOS PERTO D-QUELA ARVORE ÔCA!
ENTÃO GUARDE SEUS OSSOS EM CASA!
JOCA
NÃO! EU NÃO PODERIA ENFRENTAR AQUELES BRUTAMONTES! ELES ME ROUBARIAM FÁCILMENTE!
PRECISO ACHAR UM ESCONDERIJO GARANTIDO!
HUM! NENHUM LUGAR ONDE VOCÊ ENTERRAR OSSOS É 100% GARANTIDO! MAS EU CONHEÇO UM LUGAR ONDE LHE GARANTO QUE NENHUM CÃO MALANDRO OUSARÁ METER O FOCINHO!
O CANIL DA PREFEITURA?
NÃO! AQUI MESMO AO LADO! VENHA!
?
ASSIM...
CALMA, JOCA! NENHUM CACHORRO OUSARÁ INVADIR MEU QUINTAL!
SIM, MAS, E OS SEUS FILHOTES?
ESTAMOS GUARDANDO OS OSSOS TAMBÉM, JOCA!
LAMB!
LAMB!
LAMB!
LAMB!
Fim

O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA., João Adolfo, 118, 9.º, fone: 37-9111, SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Depto. de Publicidade - S. Paulo: João Adolfo, 118, 9.º, s/ 903, fone: 37-9111, ramal 5. Rio: Av. Franklin Roosevelt, 194 - 7.º - grupo 705 - fone: 32-3725. Distribuição e Assinaturas: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S/A. - R. Teodoro da Silva, n.º 907 (Grajaú) - fone: 58-4848 (rêde interna) - RIO DE JANEIRO — Número avulso: Cr$ 7,00. Assinatura semestral: Cr$ 182,00, com porte simples. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impr. na S.A.I.B. - Soc. An. Impressora Brasileira - S. Paulo

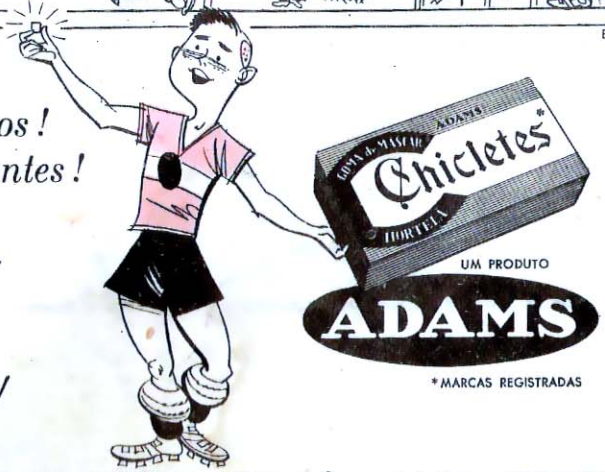
© 1959 Walt Disney Productions

Chicletes* ajuda os campeões!

B-59-24.103

- *tão deliciosos!*
- *tão refrescantes!*

seu sabor
DURA...
DURA...
e perdura!



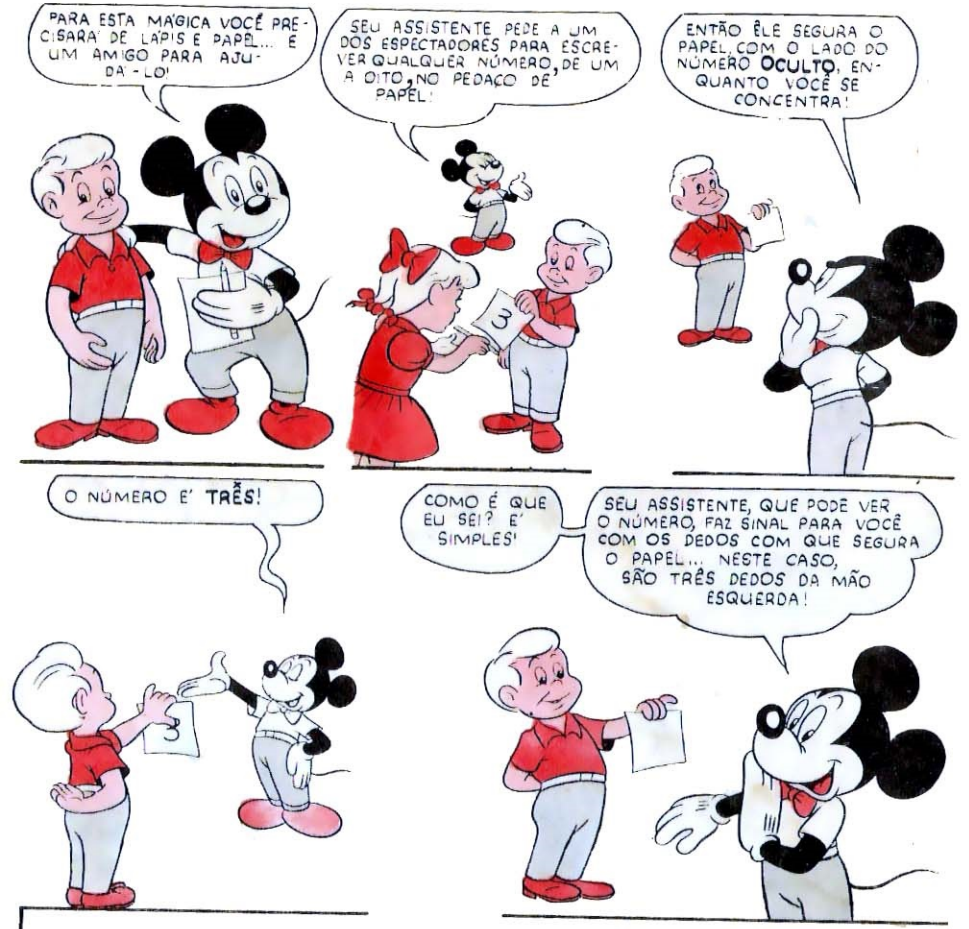
UM PRODUTO

ADAMS

*MARCAS REGISTRADAS

"CHICLETES" UMA DELÍCIA QUE SÓ ADAMS FABRICA!

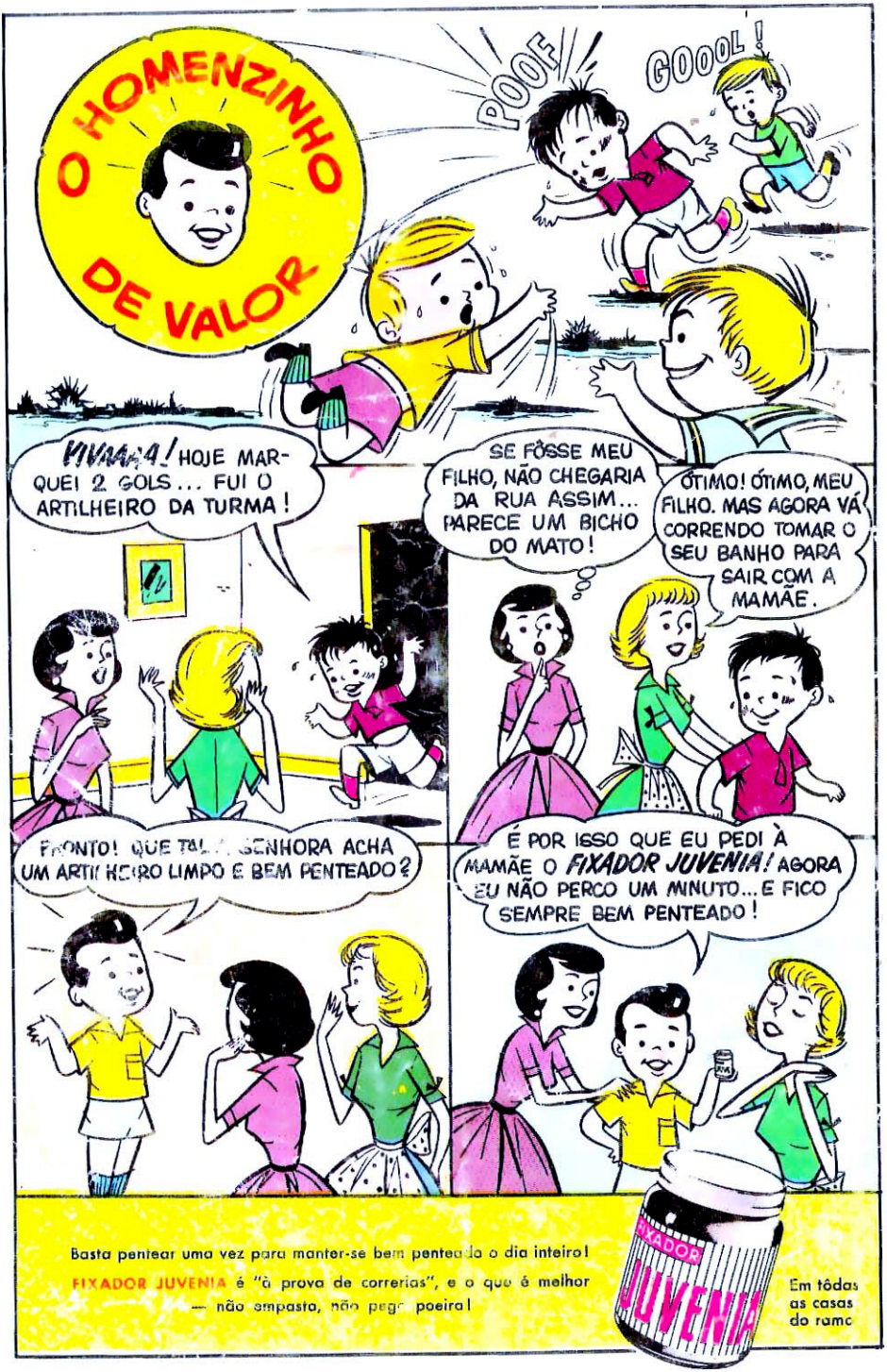
MICKEY APRESENTA O TRUQUE DE TELEPATIA


PARA ESTA MÁGICA VOCÊ PRECISARÁ DE LÁPIS E PAPEL... E UM AMIGO PARA AJUDÁ-LO!
SEU ASSISTENTE PEDE A UM DOS ESPECTADORES PARA ESCREVER QUALQUER NÚMERO, DE UM A OITO, NO PEDAÇO DE PAPEL!
ENTÃO ÊLE SEGURA O PAPEL COM O LADO DO NÚMERO OCULTO, ENQUANTO VOCÊ SE CONCENTRA!
O NÚMERO É' TRÊS!
COMO É QUE EU SEI? É' SIMPLES!
SEU ASSISTENTE, QUE PODE VER O NÚMERO, FAZ SINAL PARA VOCÊ COM OS DEDOS COM QUE SEGURA O PAPEL... NESTE CASO, SÃO TRÊS DEDOS DA MÃO ESQUERDA!

MEMORIZE ÊSTES SINAIS PARA AS DUAS MÃOS E COMECE A SURPREENDER A TODOS!

MÃO ESQUERDA 1 A 4	UM	DOIS	TRÊS	QUATRO
MÃO DIREITA 5 A 8	CINCO	SEIS	SETE	OITO

© 1959 Walt Disney Productions


O HOMENZINHO DE VALOR
POOF!
GOOOL!
VIVAAA! HOJE MARQUEI 2 GOLS... FUI O ARTILHEIRO DA TURMA!
SE FÔSSE MEU FILHO, NÃO CHEGARIA DA RUA ASSIM... PARECE UM BICHO DO MATO!
ÓTIMO! ÓTIMO, MEU FILHO. MAS AGORA VÁ CORRENDO TOMAR O SEU BANHO PARA SAIR COM A MAMÃE.
PRONTO! QUE TAL A SENHORA ACHA UM ARTILHEIRO LIMPO E BEM PENTEADO?
É POR ISSO QUE EU PEDI À MAMÃE O FIXADOR JUVENIA! AGORA EU NÃO PERCO UM MINUTO... E FICO SEMPRE BEM PENTEADO!
FIXADOR JUVENIA
Basta pentear uma vez para manter-se bem penteado o dia inteiro!
FIXADOR JUVENIA é "à prova de correrias", e o que é melhor — não empasta, não pega poeira!
Em tôdas as casas do ramo

CHUTINOSACO

SCANS BY: